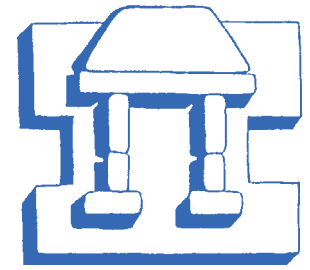




Gaceta UNAM Iztacala



ISSN0188-7807

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA 9ª Época

Nº 208 Abril 10 de 2003

Con la entrega del reconocimientos a académicos, alumnos y trabajadores, celebra la FES Iztacala su XXVIII aniversario

También se disputó la Copa Iztacala de futbol y se desarrolló amplio programa cultural



J. Barreira

Juan Manuel Mancilla, del área de investigación, recibe reconocimiento al Mérito Académico.

La historia de Iztacala se ha escrito con el empeño, la dedicación y el compromiso de los tres sectores de su comunidad; razón por la cual la parte central del programa con el que la facultad festejó su XXVIII aniversario estuvo constituida por el reconocimiento al desempeño de sus mejores alumnos, al mérito académico de sus profesores y a la entrega de los trabajadores administrativos que cumplieron 25 años de labores en la dependencia.

En la ceremonia matutina con que dio inicio la celebración, tres alumnos de cada una de las cinco disciplinas impartidas en la facultad recibieron reconocimiento por haber obtenido los mejores promedios a la mitad de su carrera. Por el primer lugar en este rubro fueron galardonados: Abril Adriana

► 8



Posición de Iztacala frente al conflicto armado en Oriente Medio

Contenido

De nuestra comunidad	2 y 3
Asociaciones de Egresados	4
Conferencias	5
Desarrollo Pedagógico	6
Gobierno	7
Historia Institucional	8 y 9
Odontonoticias	10
Examen Profesional de Cirujano Dentista (Convocatoria)	10
Psicología	11
Vinculación	12
Prisma Cultural	13
Vida deportiva	14 y 15
Calendario de Actividades de Educación Continua	16

De Nuestra Comunidad

CIENCIA Y RELIGIÓN

LA (IN) EXISTENCIA DE DIOS

(Tercera de cuatro partes)

POR LA PAZ EN EL MUNDO

Por Horacio Hernández Valencia*

En todos los rincones del mundo hay gente que adora a muchos dioses. En religiones como el sintoísmo, el budismo y el hinduismo, y en religiones de índole tribal, hay millones de dioses. En los tiempos de los apóstoles de Jesús se adoraba a dioses como Zeus y Hermes. A lo largo de la historia el ser humano ha tenido muchos dioses e incluso han habido momentos en que se ha quedado solo o incluso ha decidido matar a todos sus dioses. Sin embargo, ¿quién o qué es Dios?, ¿qué aspecto tiene Dios? Algunos siervos suyos recibieron visiones de su gloriosa presencia. En ellas Dios se representó a sí mismo sentado en un trono y emitiendo un imponente resplandor. ¿Existe realmente un ser Creador, Omnipotente y Omnipresente? En esta tercera parte presento el interesante trabajo en torno al pensamiento de Sebastián Fauré y sus argumentos sobre la inexistencia de Dios.

Fauré señala que hay dos maneras de estudiar y de intentar resolver el problema de la inexistencia de Dios. La primera consiste en eliminar la hipótesis de Dios del campo de las conjeturas plausibles o necesarias para una explicación clara y precisa por la exposición de un sistema positivo del universo, de sus orígenes, de sus desarrollos sucesivos, de sus fines. Esta exposición haría inútil la idea de Dios y destruiría por adelantado todo el edificio metafísico sobre el cual los filósofos espiritualistas y los teólogos lo hacen descansar.

La segunda manera de estudiar y de intentar resolver el problema de la inexistencia de Dios consiste en examinar la existencia del Dios que las religiones proponen a nuestra adoración. Se encuentra algún hombre sensato y reflexivo, que pueda admitir que existe este Dios del cual se nos ha dicho como si no estuviera rodeado de ningún misterio, como si no se ignorara nada de él, como si se hubiese penetrado en su pensamiento, como si se hubiesen recibido todas sus confidencias.

Este Dios, del que habla Fauré, es el Dios en el que todo es perfección y cuya existencia no es ni puede ser compatible más que con un estado de cosas del cual sería el autor, por el cual se afirmaría su infinita Justicia, su infinita Sabiduría, su infinita Potencia, su infinita Bondad y su infinita Misericordia. Este Dios es el Dios vivo y personal, aquél al cual se levantan templos, aquel a quien se dirigen los ruegos, aquel en cuyo honor se cumplen sacrificios y a quien pretenden representar sobre la Tierra los curas y todas las castas sacerdotales. Es este Dios el que niega Fauré y por el cual se interesó en demostrar su teoría.

Los argumentos del pensador francés Fauré sobre la inexistencia de Dios los resumo en los siguientes puntos:

1. El gesto creador es inadmisibles. ¿Crear es tomar los materiales esparcidos, separados, pero existentes; luego, utilizando ciertos principios experimentados, aplicando ciertas reglas conocidas, reunir, agrupar, ajustar estos materiales con el fin de hacer de ellos algo? No. Esto no es crear. Crear es sacar algo de nada. Es hacer con nada alguna cosa. Es llamar la nada a ser. No se encuentra ni una sola persona dotada de razón que pueda concebir y admitir que de nada se pueda sacar algo. Finalmente, el gesto creador es un gesto imposible de admitir y es un absurdo.

2. El espíritu puro no puede haber determinado el Universo. El puro Espíritu (Dios) no es separado del Universo por una diferencia de grado, de cantidad, sino por una diferencia de naturaleza, de cualidad. De manera que el Espíritu puro no es ni puede ser una ampliación del

Universo; del mismo modo, el Universo no puede ser una reducción del Espíritu puro. La diferencia aquí no es solamente una distinción, sino una oposición de naturaleza: esencial, fundamental, irreductible y absoluta.

3. Lo perfecto no puede producir lo imperfecto. Entre lo perfecto y lo imperfecto no hay únicamente una diferencia más o menos profunda y amplia, sino un abismo tan vasto y tan profundo que nada podría franquearlo ni llenarlo. Lo perfecto es absoluto; lo imperfecto es relativo: a los ojos de lo perfecto, que es todo, lo relativo, lo contingente, no es nada. Esta relación perfecto-imperfecto es imposible cuando se trata de una relación tan rigurosa y precisa como la que debe existir necesariamente entre Causa y Efecto. Es, pues, imposible, que lo perfecto haya determinado lo imperfecto.

4. El Ser inmutable no puede haber creado. Si Dios existe, no cambia, no puede cambiar. Mientras que en la naturaleza, todo se modifica, se metamorfosea, se transforma, mientras que nada es perdurable y que todo se realiza; Dios punto fijo, inmóvil en el tiempo y en el espacio, no está sujeto a modificación alguna, no conoce ni puede conocer cambio alguno. Dios es hoy lo que era ayer; será mañana lo que es hoy. ¿Dios ha creado? Luego ha cambiado dos veces: la primera, cuando ha tomado la determinación de crear; la segunda, cuando poniendo en ejecución su determinación, ha cumplido el gesto creador. Si ha cambiado dos veces, no es inmutable. Y si no es inmutable, no es Dios. No existe.

5. Dios no puede haber creado sin motivo. Por medio del pensamiento, examina a Dios antes de la creación. En su sentido absoluto. Está solo. Se basta a sí mismo. Es perfectamente sabio, perfectamente feliz, perfectamente poderoso. Este Dios no puede experimentar ningún deseo, puesto que su felicidad es infinita; no puede perseguir ningún objeto, puesto que nada le falta a su perfección. La conclusión se impone: Dios, si ha creado, ha creado sin motivo, sin saber por qué, sin objetivo, a la

manera de un loco. La Creación aparece entonces como un acto de demencia.

6. El Gobernador niega al Creador. Fauré concibe que se pueda creer en la existencia de un creador perfecto; concibe que pueda creerse en la existencia de un gobernador necesario; pero le parece imposible que se crea razonablemente en el uno y en el otro al mismo tiempo: esos dos seres perfectos se excluyen categóricamente; afirmar al uno es negar al otro; proclamar la perfección del primero, es confesar la inutilidad del segundo; proclamar la necesidad del segundo, es negar la perfección del primero.

7. La multiplicidad de los Dioses demuestra que no existe ninguno. El Dios Gobernador es y debe ser poderoso y justo, infinitamente poderoso e infinitamente justo. Fauré afirma que la multiplicidad de dioses atestigua que no existe ninguno, porque ello demuestra que Dios está falto de potencia y de justicia. Poderoso, habría podido hablar a todos con la misma facilidad que a uno solo. Le habría bastado con mostrarse, con revelarse a todos sin más esfuerzo del que ha necesitado para revelarse a unos cuantos. Sin embargo, no lo ha hecho, puesto que unos le niegan, otros lo ignoran, otros ponen este o este otro Dios.

8. Dios no es infinitamente bueno. Dios podía -puesto que es libre- no crearnos; pero nos ha creado. Dios podía -puesto que es todopoderoso- crearnos a todos buenos, pero ha creado a buenos y a malos. Dios podía también -puesto que es bueno- admitirnos a todos en su paraíso, contentándose con el tiempo de pruebas y tribulaciones que pasamos sobre la Tierra; sin embargo, existen el limbo, el purgatorio y el infierno. El infierno prueba que Dios no es ni bueno ni misericordioso. La existencia de un Dios de bondad es incompatible con la del infierno. O bien no hay infierno, o bien Dios no es infinitamente bueno.

*Egresado de la carrera de Psicología de la FES Iztacala

A la Comunidad de la FES Iztacala les convoco a estar pendientes del llamado del Senado de la República para expresar nuestro enérgico rechazo a la invasión criminal del gobierno de Estados Unidos, Gran Bretaña y España, en la magna manifestación del próximo día 12.

Juan Ignacio López Espinosa.
Trabajador Administrativo de la FES Iztacala.

De Nuestra Comunidad

EL USO DE LA TOGA UNIVERSITARIA

Por Roque Jorge Olivares Vázquez*

La Universidad posee un conjunto de símbolos a través de los cuales expresa su identidad, exalta sus valores y fomenta la integración de las diversas instituciones (escuelas, facultades e institutos) que la conforman. Entre sus principales emblemas, la UNAM cuenta con, el lema e himno universitarios, la Goya y el himno deportivos, el logotipo del PUMA, la Toga y las medallas y diplomas con que distingue a los miembros sobresalientes de su comunidad; algunas de estas últimas son, la medalla al Mérito Universitario "Gabino Barreda"; la medalla al Mérito Universitario para docencia y la medalla al Servicio Social, "Gustavo Baz Prada", entre las más importantes.

En la Ceremonia al Mérito Académico, celebrada en el marco del XXVIII Aniversario de la fundación de nuestra otrora escuela, efectuada el pasado 19 de marzo, se entregaron entre otras distinciones, y de manos del titular de la dependencia, a universitarios sobresalientes, la Medalla "Gabino Barreda"; por tal motivo, los miembros del Comité Académico de la Institución, es decir, el Director y los titulares de las secretarías, General Académica, de Desarrollo y Relaciones Institucionales, de Programación y Cuerpos Colegiados y Administrativa, usaron la Toga Universitaria; vestimenta que reglamentariamente usan los universitarios en las ceremonias solemnes que la propia universidad ha determinado.

La Toga es una prenda de vestir exterior que comenzó a ser usada por primera vez en la Roma republicana como símbolo de rango entre los ciudadanos de la República. La Toga romana era una prenda semicircular, voluminosa y elegante, que originalmente se utilizaba como prenda diaria de uso común y que paulatinamente, debido a que daba poca libertad de movimiento para la realización de las labores cotidianas, fue adaptada sólo como prenda para usarse en las sesiones del Senado o en ceremonias solemnes. Para el uso diario, fue sustituida por túnicas o estolas y más adelante por capas, abrigos y recientemente por sacos y suéteres.

La Toga, como prenda universitaria, comenzó a ser utilizada en el siglo XI, cuando la Universidad de Toulouse, en Francia, la adoptó como vestimenta para distinguir al Rector y a sus Consejeros; más tarde, en la Universidad de París, fundada en 1231, se instituyó y reglamentó por primera vez como una prenda para resaltar a quienes la institución los había distinguido con reconocimientos, grados y dignidades propias de su trayectoria académica. De esta forma y a partir de ese momento, fue adoptada como símbolo de dignidad en diversas universidades del mundo.

En la UNAM, el uso de esta prenda se reinstauró y reglamentó a partir del 8 de septiembre de 1949, fecha a partir de la cual entró en vigor el «Reglamento de la Toga Universitaria», compuesto por 12 artículos en los que se señala, entre otras cosas, que la Toga se compone de una túnica abierta, muceta y birrete. Todas estas prendas en color negro. Asimismo, el reglamento señala que la Toga deberá ser usada sobre traje oscuro, zapatos negros, camisa blanca y corbata gris y que el Rector, los miembros

de la Junta de Gobierno y los universitarios que poseen grado de doctor, usan el birrete con borla y flecos de acuerdo con el color asignado a cada facultad; quienes no poseen el grado de doctor, usan solamente el birrete con botón y, quienes poseen más de un grado de facultades o escuelas distintas, usan cintas en la muceta y pueden elegir el color de la borla y el del botón del birrete.

En el caso de Iztacala, los colores de las cintas de la muceta, la borla y el

botón del birrete son los siguientes: Biología, azul pálido; Enfermería, Medicina Odontología y Optometría, amarillo, y Psicología, morado.

En las ceremonias solemnes en las que se usa la Toga, el Rector usa además, sobre el pecho, la venera de oro, que es una cadena de 12 eslabones que termina en un monograma (UNAM) del cual pende el escudo universitario.

*Académico de la carrera de Psicología y Secretario de Desarrollo y Relaciones Institucionales de la FES Iztacala.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA
H. CONSEJO TÉCNICO

CONVOCA

AL

SEMINARIO LOCAL DE DIAGNÓSTICO

PARA ESCUCHAR LA OPINIÓN DE LA COMUNIDAD
DE IZTACALA

MIÉRCOLES 23 DE ABRIL

De 9:00 a 11 hrs.

Y

De 15:00 a 17 hrs.

AULA MAGNA

Nota. Este Seminario NO tiene carácter resolutivo,
en él sólo se escuchará tu opinión

Asociaciones de Egresados

Cambios en la Mesa Directiva de Asociación de Egresados de Enfermería



Patricia Galicia Sierra, presidenta entrante de la asociación.

J. Barrera



Lourdes Paredes Breña informó del estado en que deja la asociación.

J. Barrera

De acuerdo a lo establecido por el Estatuto de la Asociación de Egresados de Enfermería del *Campus Iztacala A. C.*, y tras elecciones celebradas recientemente, se llevó a cabo la ceremonia de cambio de una parte de la mesa directiva de la asociación, presidida ahora por la licenciada Patricia Galicia Sierra, egresada de la generación 78-81 de nuestra facultad.

En este acto, llevado a cabo en la Unidad de Seminarios de Iztacala, la presidenta saliente, Lourdes Paredes Breña, explicó que en esta ocasión únicamente se sustituyen la presidenta de la organización, la secretaria general y la representante del comité de vigilancia (la mitad de la mesa), ya que hace tres años se cambió el otro cincuenta por ciento.

Durante su intervención, refirió que durante su gestión se logró la acreditación ante la Secretaría de Relaciones Exteriores y ante la UNAM, y se consiguió la figura de Asociación Civil.

Respecto a actividades relevantes de la asociación mencionó la difícil labor de los monitores de la misma en las instituciones del sector salud para invitar a los egresados a incorporarse a la organización. Resultado de esa tarea es la afiliación de egresados que laboran en el municipio de Tlalnepantla, de manera que cuenta, actualmente, con un registro de aproximadamente 500

egresados, de los cuales 300 están matriculados.

Otra actividad importante fue el amplio apoyo brindado para la actualización de la disciplina, con la organización del ciclo de conferencias mensuales *Tópicos Selectos de Enfermería*, realizado desde el año del 2001, en el que han participado egresadas de Iztacala que comparten su experiencia; así como la reunión anual del encuentro de egresados que recientemente acaba de realizarse en su quinta edición, junto con el *Primer Encuentro de Atención Primaria a la Salud Cuba-México*, también organizado por la asociación.

Asimismo, se ha impulsado la superación académica de los agremiados por medio de la preparatoria abierta, actualmente con dos grupos, y que también es sede para los trabajadores de Iztacala; se proyectaron un diplomado y una especialización, que se espera sean aprobados, y se establecieron vínculos con otras asociaciones, lo que ha permitido el intercambio de ideas. Paredes Breña aclaró que éstas son sólo algunas de las actividades que se detallan en el informe completo que será entregado a la nueva presidenta de la asociación.

Más adelante solicitó a las agremiadas a continuar participando con la organización, y a las tres integrantes que continúan en la directiva, brindar todo el apoyo necesario a la nueva responsable.

En breve intervención, Patricia Galicia Sierra agradeció la oportunidad para dirigir esta agrupación y exteriorizó su orgullo por ello y por ser egresada de Iztacala. Recordó que desde los 18 años comenzó a trabajar y muy pronto se le dieron puestos de responsabilidad, como jefe de enfermeras en una unidad médica, lo que la orilló a continuar su preparación para desempeñar debidamente su ejercicio y responsabilidad profesional.

Al concluir invitó a los presentes a continuar su estudio y preparación, ya que, dijo, el de enfermería es un gremio muy grande y corresponde a sus profesionales hacer que se valore. Asimismo exteriorizó su disposición a escuchar sugerencias o comentarios.

Galicia Sierra, licenciada en Enfermería, tiene estudios de posgrado en Administración y Docencia. Ha sido jefa de enfermeras en la Jurisdicción Sanitaria Tlalnepantla y en diferentes centros de salud, así como coordinadora en el área de capacitación para el personal de enfermería en el Estado de México.

Por su parte, Ramiro Jesús Sandoval, director de la FES Iztacala, dijo que en los últimos años ha acompañado

a la asociación en ceremonias y trabajos encabezados por la licenciada Paredes, de quien destacó su persistencia en el cumplimiento de sus objetivos y con mucho empeño en su trabajo.

Más adelante resaltó que la asociación brinda un espacio de oportunidad de educación continua, con calidad, al brindar a sus agremiadas diferentes eventos académicos que les permiten estar al tanto en la vanguardia del conocimiento en enfermería y aclaró que la educación continua dejó de ser el aprender o conocer más sobre la disciplina en la que se está inmerso, sino que amplía el horizonte profesional, ya que actualmente se debe conocer sobre todo lo que implica el quehacer profesional respecto a otras áreas de conocimiento. "La educación continua, expresó, nos da la oportunidad de hacernos profesionales de la vida, profesionales de nuestro entorno disciplinario. Es por eso que la educación continua que desarrolla la asociación es una beta inagotable de conocimiento y de apoyo para quienes sólo tienen el deseo de crecer y conocer sobre su área".

El Director también se refirió a la superación personal y profesional que impulsa esta organización a través de la preparatoria abierta y la licenciatura; lo cual implica un avance en el nivel académico y, por tanto, una oportunidad de crecimiento profesional que podrá darse en la medida en que los profesionales de la enfermería empujen y "abran los nichos" y que le den el lugar que le corresponde a la disciplina. Una de las maneras de hacerlo, aseveró, es aprovechando las necesidades sociales, dado que éstas cada día son más pero menos observadas.

Indicó que uno de los nichos laborales que pueden ser atendidos por la enfermería es el de la atención domiciliar, escenario que, dijo, ha sido abordado por personas sin escrúpulos, mal preparadas y que generan más problemas de los que resuelven.

Más adelante, Ramiro Jesús se refirió al impacto que los egresados tienen en la sociedad y cómo ellos pueden mostrar si las escuelas de enfermería cumplen con las expectativas que la sociedad tiene de estos profesionales; además de permitir la retroalimentación que determina hacia dónde se debe reorientar la formación de la enfermera.

Al finalizar, señaló que el reto de México es transformar los elementos de la salud, ya que es un país pobre en materia de educación para salud y el compromiso de cambiar esto, a través de su actuar diario, es precisamente de quienes se dedican a la salud.

Esther López

Previo al cambio de mesa directiva de la Asociación de Egresados de Enfermería *Campus Iztacala*, el secretario de Desarrollo y Relaciones Institucionales, Roque Olivares Vásquez, expuso el tema *El Desarrollo Humano desde la Perspectiva Existencial Humanista*; conferencia en la que abordó los aspectos esenciales de este modelo encaminado al desarrollo de la personalidad, en el aspecto funcional, para lograr una adecuada salud mental.

En esta presentación, llevada a cabo en la Unidad de Seminarios de la FES Iztacala, Olivares Vásquez señaló que el cuidado de la salud se ha delegado, hasta hace poco años, a la mujer, lo cual la ha llevado a la profesionalización de esta actividad en la enfermería. Indicó que ella, al igual que la mayoría de los profesionales de la salud, es incongruente con su actuar porque atiende la salud de los demás pero olvida la suya, por lo que debe buscar la manera de proporcionarse ese autoapoyo.

Estableció que en psicología se habla del desarrollo humano desde diferentes perspectivas y a título de ejemplo cito que Freud planteó un desarrollo humano psicosexual; es decir, un desarrollo por fases que marca la personalidad del sujeto. Otro de estos planteamientos es el aprendizaje social, que postula que la adquisición de habilidades, destrezas y comportamientos, a través de su evolución, hacen al individuo un experto en determinadas cuestiones de su propia personalidad.

El planteamiento existencial humanista, señaló, es una filosofía del ser humano que implica tener una concepción particular del individuo, que tiende al desarrollo; es merecedor de respeto independientemente de sus circunstancias genéticas, políticas, sociales, económicas, etc.; también es una filosofía de la sociedad, que ve al grupo social como medio que permite el crecimiento del sujeto. Una más la determina como filosofía de las relaciones interpersonales, porque permiten el crecimiento y enriquecimiento de las personas, de tal manera que cualquier relación que no provoque esto debe ser nulificada.

Ésta, apuntó, es una disciplina enraizada en la experiencia, la investigación y la praxis, porque se desarrolla en las universidades y está orientada, sobre todo, a facilitar y promover el crecimiento humano, "es decir, todas las acciones de aquel que tiene una filosofía existencial humanista están encaminadas a ayudar al individuo a que crezca, se desarrolle, según el camino que él quiera seguir... ésta facilita el crecimiento individual, colectivo e institucional en todas las dimensiones del ser humano".

Aclaró que se habla de dimensiones del ser humano porque para esta disciplina existen cuatro dimensiones del mismo: 1) biológica, 2) psicológica, 3) social y 4) trascendental; esta última referente a la inquietud del sujeto de ir más allá como son las conductas altruistas o la creencia en Dios.

Para explicar esta perspectiva, Roque Olivares se basó en un modelo que refirió el desarrollo de la personalidad; en él indicó que para el desarrollo humano la personalidad saludable es un continuo entre funcionalidad y disfuncionalidad; y agregó que

el sujeto es funcional en la medida en que puede equilibrar sus necesidades y las del entorno, y la disfuncionalidad se presenta cuando lo anterior no se logra. Agregó que éste es un proceso dinámico que no puede asegurar la funcionalidad de alguien al cien por ciento o disfuncional en la misma medida; es un proceso que día con día se mueve.

Señaló que las necesidades del ser humano son: primero, la tendencia actualizante, determinada por el enfoque humanista que postula que el individuo tiene una inclinación natural al desarrollo a través de la explotación de todas sus potencialidades. Es la fuerza motivacional del sujeto por medio de la autorrealización; la actualización se da con la satisfacción de las necesidades ya sean biológicas, psicológicas, sociales o trascendentales.

Al satisfacer una necesidad, explicó el ponente, el sujeto va por el camino del desarrollo funcional y puede cubrir otra u otras necesidades que le permitan socializar con los demás; pero esto, subrayó, no siempre ocurre así y puede llegar a la frustración al no satisfacer una necesidad, lo cual puede provocar una reacción agresiva, la que a partir de este enfoque no se entiende como violencia sino como una energía natural que impulsa a la acción en busca de satisfacer la necesidad; cuando esto no se da el sujeto entra en un estado disfuncional de la personalidad.

En este sentido, agregó que este enfoque reconoce tres formas generales de disfuncionalidad: 1) hostilidad (violencia hacia los demás -su forma más disfuncional es el asesinato-); 2) depresión, (violencia hacia sí mismo -suicidio-), y 3) distorsión de la realidad (neurosis, psicosis, esquizofrenia).

Indicó que tras analizar por qué las personas reaccionan de distinta manera en una misma condición, los estudiosos del desarrollo humano descubrieron que la persona funcional se autoestima, en tanto la disfuncional se autorrechaza; lo que resalta que el trabajo de los profesionales de la salud es promover la autoestima de la persona y la suya propia, en el área que necesita hacerlo; dependiendo de ello, apuntó, se entra a diferentes tipos de terapia.

Enfatizó que la forma más patente para fomentar la autoestima, necesaria en el desarrollo humano, es la relación y vinculación "amorosa" con

el otro; aclaró que éste no es el típico amor romántico sino aquel que requiere de disciplina, atención, interés y responsabilidad; "implica una serie de valores que la sociedad contemporánea no promueve".

Más adelante mencionó que el perfil del promotor de la salud y la educación incluye la capacidad de escuchar activamente las motivaciones y necesidades, pero, acotó, debe comenzarse por las mismas; promover el autoconocimiento, la autovaloración y autotranscendencia de sí mismo y de las personas con las que se entra en contacto profesional y personalmente.

También, facilitar la comunicación interpersonal, intrapersonal y grupal de los individuos, grupos e instituciones con el fin de promover la comunicación directa, así como crear una atmósfera psicológica necesaria para que las personas identifiquen los valores, creencias, necesidades y motivaciones que subyacen a sus acciones.

Una vez logrado lo anterior, subrayó, el promotor de la salud posibilita la construcción de las relaciones interpersonales y profesionales -entre ambas personas-, las cuales son enriquecedoras en las áreas de la salud y la educación.

Para concluir, el ponente mencionó que un apersona funcional se autoestima, se conoce a sí misma y acepta; también le interesa cambiar, moverse y crecer como persona, es flexible y abierta a la experiencia mostrando capacidad de cambio, se plantea metas realistas y se siente satisfecha con sentimientos de eficacia al concluir el día, además de tener relaciones interpersonales cercadas y cálidas, y con sentido del humor.

En cambio, en el individuo disfuncional las relaciones interpersonales son lejanas y hostiles, en cuanto a sus sentimientos son ineficaces y las metas que se plantea son irreales e inalcanzables, se desconoce a sí mismo, es inflexible, no se abre a la experiencia y se autorrechaza.

Finalmente, Olivares Vásquez invitó a las asistentes a que, con la información proporcionada en esta presentación, traten de identificar su personalidad para poder proporcionarse ayuda en beneficio de su salud psicológica y, así, poder ayudar a los demás.

Esther López

Desarrollo Pedagógico

Aborda la Academia de Desarrollo Pedagógico los valores en la Educación Superior

Un profesional ético es el que hace bien en su profesión haciendo bien su profesión
Augusto Hortal

Con el interés de que la plantilla docente de nuestra facultad reflexione sobre las consideraciones teóricas acerca de la ética profesional, la doctora en sociología Ana Cecilia Hirsch Adler, investigadora del Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU), dictó la conferencia *Los Valores en la Educación Superior, la Ética Profesional*, dentro del ciclo de conferencias que organiza la Academia de Desarrollo Pedagógico bajo la temática *Axiología y Educación*.



Ana Teresa Flores

Ana Cecilia Hirsch Adler, centro, durante la conferencia que ofreció en la Academia de Desarrollo Pedagógico.

Al iniciar su exposición la investigadora manifestó que la ética profesional es un campo de estudio aún poco explorado en México, por lo que constituye un tema relevante para las instituciones de educación superior, porque es en ellas en donde se forma la masa crítica de la sociedad.

Señaló que para conceptuar la ética profesional es importante definir qué se entiende por profesión, para ello, citó a Adela Cortina quien dice que la profesión es "una actividad social cooperativa e institucionalizada, cuya meta interna consiste en proporcionar a la sociedad un bien específico e indispensable para su supervivencia como sociedad humana, para lo cual se precisa el concurso de la comunidad de profesionales que como tales se identifican ante la sociedad".

Por su parte, Juan González Anleo especifica que el servicio que prestan los profesiones a la sociedad es: "Único en cuanto los profesionales de una profesión que reclaman para sí mismos el derecho exclusivo de realizar las tareas propias de la profesión. Definitivo o definido estrictamente en cuanto a que el público debe saber a qué atenerse sobre las funciones de cada grupo profesional y sobre sus competencias. Esencial, porque se trata de un servicio que ninguna sociedad desarrollada puede permitirse el lujo de no tener".

La conferencista consideró que ambos autores resaltan ideas prioritarias, pero la más significativa es la que sostiene que las profesiones proporcionan un servicio indispensable a la sociedad.

Por otra parte, dijo que hay tres perspectivas del profesionalismo: 1) Tecnoacadémica, entendida como un proceso para mejorar la efectividad de la actividad en busca de conseguir los resultados definidos institucionalmente; 2) Humanista, con espacios históricos en donde los

profesionales se guían por valores éticos y códigos deontológicos, y 3) Progresista o Crítica, que se plantea como un proceso en el que los sujetos llegan a adquirir una comprensión crítica y reflexiva de las formas en que las estructuras políticas, sociales y económicas influyen en la profesión.

Al referirse a la ética profesional, citó a José Luis Fernández y Augusto Hortal para definir a ésta como: "La indagación sistemática acerca del modo de mejorar cualitativamente y elevar el grado de humanización de la vida social e individual, mediante el ejercicio de la profesión. Entendida como el correcto desempeño de la propia actividad en el contexto social en que se desarrolla, debería ofrecer pautas concretas de actuación y valores que habrían de ser potenciados. En el ejercicio de su profesión es donde el hombre encuentra los medios con los cuales contribuir a elevar el grado de humanización de la vida personal y social".

Más adelante, la también profesora en el doctorado de Pedagogía de la ENEP Aragón remarcó una diferencia entre la ética y la deontología profesional y dijo que la primera se ubica en el tema del bien, con una pregunta central: ¿cuáles son los servicios que proporcionan cada una de las profesiones? La segunda se ocupa de los deberes y obligaciones y busca formular un conjunto de normas exigibles a todos los que ejercen una misma profesión, principalmente competencia profesional y responsabilidad.

Por lo que toca a los principios de la ética profesional, nuevamente citó a Fernández y Hortal para definir cuáles son algunos de ellos: Beneficio, en el que hay que plantearse la finalidad de cada profesión: ¿qué bien produce o intenta producir y qué servicios presta o intenta prestar? (bienes intrínsecos), aunque también, dijo, existen los bienes extrínsecos que se refieren a las recompensas económicas, de poder y prestigio asociadas a la profesión. Es evidente que los bienes intrínsecos son los prioritarios y que se tergiversan las actividades profesionales cuando los esfuerzos están dirigidos únicamente al logro de beneficios personales; b) Autonomía, consistente en considerar que el receptor de los servicios (individual o colectivo) no es un ente pasivo sino sujeto protagonista. Esta aptitud esencial del ser humano es la raíz del derecho de ser respetado en las decisiones que una

persona toma sobre sí misma sin perjudicar a otros, y c) Justicia.

También citó los principios que incorpora Irene Pérez Fernández en el libro *Los valores éticos que promueven los psicólogos mexicanos en el ejercicio de su profesión*, a saber: 1) Eficiencia, que consiste en no actuar de manera que se ponga en riesgo o se lastime a las personas; 2) Fidelidad. Trata que el profesional y los estudiantes establezcan un compromiso mutuo de cumplir con lo propuesto en el curso; 3) Veracidad, consistente en que cuando se entabla la relación profesional-beneficiario se establezca un acuerdo implícito de que la comunicación se basará en la verdad; 4) Confidencialidad, que se refiere a un criterio general de conducta que obliga al profesional a no discutir información acerca de los beneficiarios con otros, y finalmente, 5) Honestidad, principio fundamental en el campo de la docencia.

Hirsch Adler también abordó al *ethos profesional* y apuntó algunos rasgos de éste: 1) Los profesionistas y los estudiantes de educación superior de todas las disciplinas deben estar conscientes del servicio que ofrecen a la sociedad y del valor del servicio que prestan; 2) Los profesionales deben estar conscientes de que las profesiones han ido modificando metas, formas de ejercicio y relaciones entre colegas y con destinatarios en la actividad, por ello, deben actualizar sus conocimientos acorde a la conciencia moral de su tiempo; 3) La profesión no es sólo una actividad individual, sino realizada por un conjunto de personas que forman una cierta comunidad, generalmente en forma de asociaciones y colegios; 4) Las profesiones se ejercen cada vez más en forma institucionalizada, y 5) Los profesionistas se sienten en la obligación de realizar su trabajo al máximo de sus competencias.

Al concluir, la conferencista reiteró que es importante introducir en los planes de estudio de facultades y escuelas una serie de créditos que apoyen la comprensión de las finalidades de la formación profesional, porque la ética profesional puede ser un anclaje donde se promueva la autoestima personal y colectiva de los estudiantes universitarios y de los profesionales, la calidad profesional y humana de lo que hacen y la estima social del servicio que prestan o intentar dar a la sociedad.

Ana Teresa Flores

Ramiro Jesús Sandoval rindió protesta ante el Consejo Universitario

En la primera sesión ordinaria que realiza el Consejo Universitario este año y luego de que el rector de la UNAM, Juan Ramón de la Fuente, abriera la sesión con un llamado al pleno para tomar una posición en torno a la grave crisis internacional que consterna a la humanidad, el director de la FES Iztacala, Ramiro Jesús Sandoval, rindió protesta como consejero universitario.



J. Barrera

Los nuevos consejeros universitarios, previo a rendir la protesta.

Durante la sesión, realizada el pasado 20 de marzo en la Antigua Escuela de Medicina, en la que también rindieron protesta los recientemente nombrados directores de las facultades de Ingeniería y Medicina, de la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, y de los institutos de Investigaciones Estéticas, de Astronomía y de Investigaciones Biomédicas, se aprobó la designación de tres profesores y tres investigadores eméritos.

Asimismo, se conoció y aprobó el presupuesto que la Universidad ejercerá este año y que asciende a 15 mil 374 millones 67 mil 639 pesos, y se presentó y aceptó la cuenta anual de la UNAM correspondiente al año 2002.

La larga jornada de esta sesión del Consejo Universitario también incluyó la aprobación de los centros de Radioastronomía y Astrofísica, y de Investigaciones en Ecosistemas, ubicados en Morelia, Michoacán, y la del Reglamento de las Licenciaturas en *Campus* Universitarios Foráneos.

Los consejeros universitarios también conocieron el informe presentado por la Comisión Especial para el Congreso Universitario (CECU). De dicho documento se desprende que la comisión elaborará el diagnóstico institucional para lo cual convocó a la organización de Seminarios de Diagnóstico. En el caso de nuestra facultad, éste se llevará a cabo el próximo 23 de abril, de 9:00 a 11:00 y de 15:00 a 17:00 hrs, en el Aula Magna del plantel.

Jonás Barrera M.



**A la comunidad universitaria
A la opinión pública:**

La Universidad Nacional Autónoma de México es una institución en donde se fomentan los valores universales de la tolerancia, el diálogo y el respeto a la vida humana. Por ello, el pleno del Consejo Universitario de forma unánime decidió manifestar que:

1. Expresar su más enérgico rechazo a la agresión bélica que sufre el pueblo de Irak.
2. La pérdida de vidas humanas, la destrucción del medio ambiente y el quebranto de las normas del derecho internacional, constituyen una amenaza para la convivencia social civilizada.
3. La razón crítica, el derecho y la ética, son los únicos medios legítimos para limitar el abuso del poder y para preservar los derechos humanos.
4. La política internacional debe volver a los causes jurídicos que la justifican y la sostienen y evitar que el conflicto escale o continúe.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”

Ciudad Universitaria, D.F., 20 de marzo de 2003

El H. Consejo Universitario

**A la comunidad universitaria.
A la opinión pública.**

El H. Consejo Técnico de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala en su sesión ordinaria del día 27 de marzo de 2003, acordó:

- 1) Expresar su más enérgico rechazo a las acciones bélicas conducidas en contra del pueblo iraquí.
- 2) Manifestarse por el cese inmediato de las hostilidades, a fin de detener el desastre humanitario que amenaza la paz y la seguridad mundial.
- 3) Exigir que por la vía diplomática se busquen soluciones tendentes a preservar el derecho internacional y la convivencia pacífica.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”

Los Reyes Iztacala a 27 de marzo de 2003.

El H. Consejo Técnico de la FES Iztacala.

Historia Institucional

Con la entrega del...

Viene de la página 1



J. Barreña

Ana Graf Obregón, Ignacio Peñalosa Castro, Ramiro Jesús Sandoval, Roque Olivares Vázquez e Isabel Ferrer Trujillo.

Arellano Llamas, Gabriela Argumedo García, Jacqueline Briceño Díaz, Liliána Elizabeth Rubio Licona y Ricardo Sánchez Medina; por el segundo lugar, Armando Anaya Corona, Leopoldo Iván Santacruz Torres, Fabiola Tavares Carreón y María de los Ángeles Zarza Ponce; mientras que Alma Bernardino González, Estephanie Yazmin Loeza Rosas, Eduardo Morales Trejo, María Guadalupe Raya Piña y Aidee Norma Tejeda Célis fueron premiados por el tercer lugar.



J. Barreña

Una de las alumnas galardonadas con la Medalla Gabino Barreda.

En tanto que la medalla Gabino Barreda, que la UNAM otorga anualmente a los alumnos que obtienen el más alto promedio a lo largo de sus estudios de licenciatura, fue entregada a Rosalía Guillén Magaña, Liliána Martínez Alcalá, Liliána Maruri Avidal, Marcos Benjamín Nieto Olvera y Alejandra Ramírez Santiago.

Al dirigir un mensaje a los estudiantes homenajeados, Ignacio Peñalosa Castro, secretario general académico de la facultad, expresó que este festejo es un excelente marco para distinguir a quienes han destacado en cada una de las carreras que se cultivan en la facultad, al tiempo que representa una ocasión especial para hacerles entrega de un reconocimiento a su esfuerzo.

Agregó que "las más grandes satisfacciones experimentadas por los universitarios están íntimamente enlazadas por los avances y logros de los estudiantes cuya fuerza y pasión es única y que nos conduce a crear saberes y valores que nos colocan en condiciones de formar parte de una inteligencia colectiva, de un núcleo que sabe predicar con el ejemplo para inculcar en los

demás sus valores más preciados, en un clima de respeto cuya principal riqueza es la diversidad y que hemos aprendido a vivir con ella en la unidad".

Hizo énfasis en el gran aprecio que la FES Iztacala tiene por miembros de su comunidad capaces y comprometidos, y confió en que su talento y su esfuerzo habrán de imprimir un impulso importante a favor del desarrollo del país. Asimismo hizo votos porque la UNAM encuentre diariamente, en Iztacala, motivos de orgullo en el compromiso de sus estudiantes

Finalmente declaró que, con su esfuerzo, la institución estará cada día más cerca de hacer realidad lo predicado por José Vasconcelos: "No descansar hasta haber logrado que los hombres cultos y los héroes todos de nuestra raza se dediquen a servir a los intereses de los desvalidos y se pongan a vivir entre ellos para enseñarles".

En cuanto al reconocimiento al mérito de los profesores, el director de la facultad, Ramiro Jesús Sandoval, acompañado en la mesa de honor por Ignacio Peñalosa Castro, secretario general académico; Roque Jorge Olivares Vázquez, secretario de Desarrollo y Relaciones Institucionales; Ana Graf Obregón, secretaria de Programación y Cuerpos Colegiados, e Isabel Ferrer Trujillo, secretaria administrativa, entregó la medalla y el diploma al Mérito Académico a Silvia

Aguilar Rodríguez (Biología), Juan Manuel Mancilla Díaz (Investigación y Posgrado), Carlos Nava Quiroz (Psicología), y Patricia Ramírez Bastida, también de Biología.

Ante premiados y demás asistentes al Centro Cultural de la facultad, escenario de esta ceremonia, el Director se refirió a la dificultad de "festejar en los albores de un inminente conflicto bélico que podría significar muchos cambios a nivel mundial", y que como habitantes del planeta, dicho fenómeno debe ser visto por una institución como Iztacala con un espíritu de diálogo y de paz.

Tras destacar que, como ya es una tradición, los festejos de aniversario de la FES Iztacala se han dedicado al personal académico, alumnos y trabajadores de apoyo, Jesús Sandoval puso a consideración de los asistentes una diversidad de datos estadísticos con el fin de resaltar la encomiable y distinguida labor que los galardonados han realizado, destacando que del total de los docentes de asignatura 45% tienen el nivel de especialidad, 38% de licenciatura; 10% de maestría y 1% de doctorado.

Asimismo, enfatizó que durante los últimos años tres docentes de la facultad han recibido el Premio Universidad Nacional para Jóvenes Académicos y recientemente Patricia Dávila Aranda, jefa de la División de Investigación y Posgrado, se hizo merecedora al premio




Curso de Urgencias Médico Quirúrgicas

12 al 16 de mayo del 2003

Hospitales Participantes:
 Instituto Nacional de Neurología
 Centro Médico Nacional "La Raza"
 Hospital General de México
 Hospital General "Rubén Leñero"
 Hospital Satélite ISSEMYN
 Hospital Ángeles. Lomas
 Clínica Londres

AVALADO POR LA F. E. S. IZTALACA U. N. A. M.

Hospital general de México

Dirigido a:
 Médicos Urgenciólogos,
 Médicos Familiares
 Residentes
 Personal de Enfermería
 Técnicos en Urgencias Médicas

Inscripciones
 Villahermosa y Colima Fracc.
 Valle Ceylan Tlaxtepanilla
 Tel: 53 91 59 66 Ext. 155
 Donativo: 300 pesos.

Juana Ramírez de Asbaje.

Finalmente y respecto al otorgamiento de la Medalla Gabino Barrera, precisó que de los más de 77 mil estudiantes que se han inscrito en la facultad, solamente 121 la han recibido, lo que muestra que es una presea nada fácil de lograr.

Previo a la culminación de su mensaje y tras expresar a los iztacaltecos galardonados su más sincera felicitación, el titular de la dependencia puso de manifiesto la parte afectiva de esta conmemoración, pues dijo que durante estos años Iztacala ha conformado una gran familia en la que todos se conocen y han participado, lo mismo en momentos de alegría que de tristeza, y refrendó su interés de que en esta gestión se mejoren las relaciones personales.

Reconocimientos a trabajadores de base

Por la tarde, el equipo de gobierno nuevamente se reunió en el auditorio del Centro Cultural para hacer entrega de reconocimientos a los trabajadores administrativos que cumplieron 25 años de antigüedad.

En el mensaje que les dirigió el Director de la Facultad, señaló que Iztacala cuenta con 871 trabajadores activos, de los que 51% pertenece al sexo femenino. Los varones ocupan 47 de las 49 categorías existentes y las mujeres solamente 23, lo que habla de la prevalencia de situaciones de género que paulatinamente se han ido modificando. "Siempre he pensado, acotó, que las labores a realizar no tienen nada que ver con el género, sino con las capacidades que cada uno desarrolla".

Al destacar la importancia del trabajador administrativo de Iztacala, señaló que forma parte de una familia y que su trabajo es tan importante como el desarrollado por los académicos.

Ante la poca asistencia registrada en esta ceremonia, Jesús Sandoval expresó que quizá se debía a la poca costumbre de ser objeto de reconocimientos y ser tomados en cuenta, por lo que para revertir esta situación se comprometió, como director de la FES Iztacala, a instaurar, a partir del 2004, un premio al mérito al trabajador de apoyo administrativo, que si bien no será económico, pretende brindar a quien lo obtenga un estímulo que recuerde vivamente. De esta manera se persigue que el premiado sea distinguido no únicamente por sus pares, sino también por aquellas personas a quienes apoya.



Ana Teresa Flores

Martha Callejo dirige su mensaje a nombre de los trabajadores.

En representación del personal administrativo, Martha Yolanda Callejo Naval agradeció la posibilidad de participar en el evento para festejar 25 años de trabajo que día con día se fueron acumulando sin darse cuenta y ahora, en retrospectiva, pueden valorarse.

En ese sentido, recordó que a lo largo de este tiempo (los trabajadores) han sorteado problemas y han vivido muchas anécdotas que han contado a sus nietos, muchos de los cuales ahora estudian en la facultad.

Finalmente, Callejo Naval invitó a sus compañeros a continuar desempeñando sus labores con el mismo entusiasmo y gusto de siempre, para beneficio de la UNAM.

Los trabajadores que recibieron reconocimiento por 25 años de antigüedad en Iztacala fueron: Martha Callejo Naval, Maurino Celis Villagómez, Juan Flores Guzmán, Efigenia Flores Martínez, Juan García Díaz, Martha Diega Guadiana Rivero, Mario Hernández Orozco, Elsa Martínez Foglia, José Luis Máximo González, Guadalupe Morales Paredes y Julio Segura Martínez.

El programa cultural

Como cada año, en este festejo se incluyó una amplia oferta cultural que inició con la presentación de un recital de Canto y Piano, ofrecido por la soprano Guadalupe Millán y el pianista Rafael Arriola, que dueños del escenario del auditorio del Centro Cultural de nuestra facultad interactuaron con los asistentes, quienes al final les brindaron un nutrido aplauso.

De las interpretaciones ofrecidas por el dúo mencionaremos el aria - composición escrita para una sola voz - *Regocíjate*, perteneciente al oratorio de Georg Friedrich Haendel; *El cazador y Voltea esa mirada*, de Johannes Brahms; *Cuando amanece*, del compositor mexicano Salvador Moreno, escrita e interpretada en náhuatl, y *Serenata*, de Silvestre Revueltas -fundador de la Orquesta Nacional. El cierre de su presentación la signaron con la zarzuela española *La jaula de las viudas*, de Francisco Alonso, cuya interpretación mereció el aplauso del público.

Esta jornada continuó con el recorrido, en la Galería del Centro Cultural, de la exposición fotográfica *El imaginario pictórico de Carlos Mérida* - perteneciente a la colección del Museo Universitario de Ciencias y Artes de la UNAM-, en la que se muestra la obra de este artista plástico, que decoró el multifamiliar Presidente Juárez, destruido por el terremoto de 1985.

Entre más de una veintena de tableros y fotos que permiten conocer el rostro de este autor y el conjunto habitacional referido, su destrucción y el salvamento de algunas de sus obras, esta exposición deja de manifiesto el gusto por las tradiciones y mitos prehispánicos del pintor, con figuras geométricas que muestran pasajes de la leyenda *Los cuatro soles*.

En la diversidad de las manifestaciones artísticas y dado que los recintos universitarios son espacios abiertos a todo tipo de manifestación, también se contó con la participación y presencia de la organización estudiantil *Colectivo Pervert Project Productions*, conformado por alumnos de las facultades de Economía y Filosofía y Letras de la UNAM que, sin más escenario que el ofrecido por la explanada del Centro Cultural, presentaron un *performance* enfocado a la paz mundial y un alto a la

guerra.

Otro aspecto de las manifestaciones artísticas de nuestra facultad la mostraron los integrantes del Taller de Cartonería Mexicana, que en la explanada de la entrada principal mostraron los productos de su trabajo onírico, plasmado en una amplia diversidad de figuras (alebrijes) que sólo pueden existir en la imaginación humana.

Al caer la tarde la comunidad de Iztacala se congregó nuevamente en el auditorio del Centro Cultural, el cual compartirían, para disfrutar el concierto ofrecido por la Banda Sinfónica del Conservatorio Nacional de Música, integrada por jóvenes estudiantes de segundo y cuarto año de la carrera dirigidos, en su primera interpretación, por Vicente M. Martínez Arroyo, y después por su director, Patricio Méndez Garrido, quien aprovechó el intermedio marcado en el programa para presentar, uno a uno, y con ejemplos sonoros, los diferentes instrumentos que conforman la orquesta.

Las obras presentadas en la primera parte del programa fueron dos *Suites para Banda Militar*, de G. Holst, y en la segunda, *Finlandia*, de J. Sibelius, y los temas de las películas *Star Trek Generations*, de Dennis McCarty y *The Empire Strike Back*, de Johan Williams.

La Copa Iztacala, de fútbol, quedó nuevamente en casa

Como el año anterior, el combinado de fútbol soccer de nuestra facultad se quedó con la Copa Iztacala, luego de equilibrada disputa con el combinado de la ENEP Aragón, que a pesar de replegar por momentos al equipo de casa en su cancha, cayó por un marcador final de 6-5, determinado por tiros penales.

Primero en ponerse al frente del marcador, el equipo visitante anotó en los primeros minutos del encuentro y amplió la diferencia al anotar un segundo tanto que no amedrentó al equipo de casa que acortó la distancia, al cerrar el primer tiempo, con un marcador de 2-1.

En el segundo tiempo, y ante un número regular de espectadores, el equipo iztacalteca anotó el gol que equilibró el marcador. El desempate fue logrado por los visitantes, que no lo disfrutaron por mucho tiempo, ya que minutos después los de casa anotaron el de la igualada y que haría necesaria la serie de tres tiros penales, de los cuales a los de Aragón tocó la mala fortuna de fallar el decisivo, dando el triunfo a los de casa, a quienes el Director entregó la ansiada copa y el trofeo por el segundo lugar a los aguerridos de oriente. El trofeo al mejor jugador del partido fue logrado por Iván "El Gato" Meneses, autor del primer gol de los iztacaltecos. Ivan Zúñiga e Isidro "El Lobo" Ramírez anotaron el segundo y el del empate, que obligó a la cardíaca serie en la que Rafael Rocha, otra vez "El Lobo" Ramírez y Álvaro Galeana, concretaron sus tres disparos.

Jonás Barrera M., con información de Cecilia Pontes y Esther López

Odontonoticias

Crean área auxiliar del laboratorio para el corrido de modelos

Con el fin de facilitar a los alumnos de la Clínica Odontológica Iztacala el corrido de modelos, y recortado y confección de guardas oclusales, los profesores Juan Ángel Martínez Loza, ex jefe de la clínica y Martín Ascanio Balderas, actual jefe de sección de dicha clínica, acondicionaron un área auxiliar del laboratorio para el corrido de modelos, mismo que fue inaugurado en días pasados.



Ana Teresa Flores

Martín Ascanio explica al jefe de la carrera el funcionamiento del área que sería inaugurada momentos más tarde.

Ascanio Balderas refirió a Gaceta Iztacala que esta idea nació para dar solución al problema que los alumnos tenían desde hace algunos años y que significaba la interrupción de las clases teóricas impartidas en los laboratorios debido al ruido producido por las recortadoras, que estaban instaladas en los mismos, cuando algunos alumnos corrían sus modelos.



Ana Teresa Flores

Una de las recortadoras trasladadas a la nueva área de trabajo.

El nuevo jefe de la clínica también hizo un llamado a los alumnos para hacer buen uso de esta área y así lograr cumplir con sus expectativas y para que el esfuerzo que llevó a cabo Juan Ángel Martínez durante su administración, se vea consolidado con el trabajo de los

estudiantes.

Señaló que este modesto espacio tiene una capacidad para cinco personas y cuenta con una recortadora, una cámara de vacío o *vacuum* y motores de banco fijos para el pulido del acrílico u otros materiales.

Los requisitos para ingresar a esta área, cuyo horario de atención será de las 8:00 a las 20:00 hrs., son: 1) Uso de bata o uniforme; 2) uso del equipo de protección (cubrebocas, guantes), 3) no ingerir alimentos, 4) usar los aparatos adecuadamente, 5) mantener limpia y en orden el área de trabajo y 6) su uso es exclusivo para los alumnos de la clínica.

El cirujano dentista Ascanio Balderas explicó que *correr modelos* es tomar una impresión de la boca del paciente para tener el molde negativo y, posteriormente, "correrlo" y sacar el positivo con el cual el alumno puede detectar el problema que aqueja al paciente.

Respecto a la cámara de vacío, mencionó que fue comprado por los jefes de grupo de 8º semestre (de ambos turnos), con el fin de que en la clínica se contara con él como valioso auxiliar para el trabajo clínico de los alumnos.

Gaceta Iztacala también tuvo la

oportunidad de entrevistar al jefe de grupo del turno matutino, Gabriel Hornedo Guillén, quien dijo que este aparato es necesario para la práctica clínica porque ayuda a la solución de problemas de bruxismo y articulación, pues con él se hacen guardas oclusales y protectores bucales de acetato.

Por su parte, Martínez Loza y Lilia Soria; esta última responsable del turno vespertino, coincidieron en señalar que era fundamental contar con un área, aunque pequeña, para el corrido de modelos.

El jefe de la carrera, Carlos Matiella Pineda, antes de hacer la declaratoria inaugural de este espacio y luego de destacar el meritorio esfuerzo de Juan Ángel Martínez durante su gestión al frente de este campo clínico, se congratuló de que los profesores hayan aprovechado con inteligencia y creatividad un área de poco uso (debajo de las escaleras) para el acondicionamiento de un cuarto de modelos y agregó que ahora toca al actual jefe de la clínica velar porque se le dé un uso adecuado para que cumpla su cometido.

Ana Teresa Flores

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA



CONVOCATORIA

DE INSCRIPCIÓN AL EXAMEN PROFESIONAL DE

CIRUJANO DENTISTA

LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO CONVOCA A LOS ALUMNOS QUE HAYAN CONCLUIDO SUS ESTUDIOS DE LA CARRERA DE CIRUJANO DENTISTA A INSCRIBIRSE EN LA 33^{AVA} PROMOCIÓN DE EXAMEN PROFESIONAL OBJETIVO QUE SE LLEVARÁ A CABO EL SÁBADO

31 DE MAYO DE 2003

LOS INTERESADOS DEBERÁN ACUDIR A LA VENTANILLA DE EXAMENES PROFESIONALES DE LA UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR (PLANTA BAJA DEL EDIFICIO A-1) PARA REALIZAR EL TRAMITE DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE PROGRAMACIÓN:

ACTIVIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	REQUISITOS
INSCRIPCIÓN	19 AL 23 DE MAYO DE 2003	DE 10:00 A 14:00 Y 15:00 A 18:00 HRS.	UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR	<ol style="list-style-type: none"> Recabar en la Ventanilla de Revisión de Estudios, la Verificación de su Revisión Documental. Historia Académica al 100% de créditos en original y fotocopia. Constancia de No acreditación del Examen Profesional en original y copia si lo presentó anteriormente. Complementar la tarjeta de inscripción al examen Dos fotografías tamaño credencial no instantáneas.
EXAMEN PROFESIONAL	31 DE MAYO DE 2003	07:00 HRS	EDIFICIO A-6 DEL PLANTEL	<ol style="list-style-type: none"> Comprobante de inscripción foliado Identificación con fotografía

NOTA: ARTICULO 27 DEL REGLAMENTO GENERAL DE INSCRIPCIONES "TODO LO RELATIVO A LA INSCRIPCION Y OTROS TRAMITES ESCOLARES SOLO PODRA SER TRATADO POR LOS INTERESADOS, SUS PADRES O TUTORES O UN APODERADO".

ATENTAMENTE
"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Los Reyes Iztacala, Edo. de México, a 17 de Marzo de 2003.

JEFATURA DE LA CARRERA
DE CIRUJANO DENTISTA

UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN
ESCOLAR

Presentan a estudiantes de Psicología opciones de servicio social

Desde sus orígenes, el servicio social se ha caracterizado como un medio para que los estudiantes adquieran experiencia profesional al tiempo que ofrecen, con su trabajo, un beneficio a la población.

Con este concepto como premisa la carrera de Psicología de la FES Iztacala organizó el Tercer Simposio de Servicio Social Institucional y Comunitario, con el fin de mostrar a los alumnos la gama de posibilidades a las que tienen acceso para cumplir con este requisito.



Victor Manuel Hernández Reynoso.

El programa del simposio incluyó la presentación de 24 ponencias y cinco trabajos en cartel, por lo que resultó muy atractiva para los estudiantes asistentes, en especial para quienes ya se encuentran en el momento de prestar el servicio social.

A la ceremonia inaugural de esta jornada asistieron Ignacio Peñalosa Castro, secretario general académico; Víctor Manuel Hernández Reynoso, subdirector de Servicio Social y Vinculación Laboral de la DGOSE de la UNAM; Roque Olivares Vázquez, secretario de Desarrollo y Relaciones Institucionales, y Jorge Guerra García, responsable de Servicio Social y Titulación de la carrera de Psicología, quien asistió en representación de su titular, Arturo Silva Rodríguez.

Al tomar la palabra, Ignacio Peñalosa manifestó su agrado ante la organización de este tipo de actividades, en las que pueden escucharse ponencias de diferente naturaleza, todas ellas vinculadas con la labor comunitaria e institucional que el psicólogo desarrolla en el marco de la prestación del servicio social; actividad que, expresó, es una oportunidad que los universitarios tienen de agradecer y regresar a la sociedad algo de lo que mucho recibieron durante su formación.

Opinó que los proyectos en los que se ha involucrado la FES Iztacala, siempre se ha distinguido por la participación de sus estudiantes, caso concreto el de los relacionados con la prestación del servicio social comunitario e institucional.

En este sentido, Peñalosa externó su aprecio ante la frecuente celebración de reuniones como ésta, con el fin de orientar a los estudiantes sobre el trabajo que se puede desarrollar y lo mucho que los universitarios pueden hacer en favor de la sociedad.

Finalmente, invitó a quienes concluyeron su servicio social en el año 2002 a participar en el premio promovido por la Subdirección de Servicio Social de la UNAM, cuyo propósito es alentar a los alumnos a cumplir, como buenos universitarios, con este deber.

Ma. Cecilia Pontes Gutiérrez

Pasante de la carrera crea útil base de datos sobre las tesis de la disciplina

Un gran ahorro de tiempo ha representado para los estudiantes de Psicología de nuestra facultad, e incluso de otras dependencias universitarias, utilizar la base de datos creada por el pasante de la carrera de Psicología Marcos Valdés Bárcenas, la cual permite, de manera muy rápida, obtener información sobre las más de 3 mil tesis escritas por estudiantes de la disciplina durante los últimos 23 años.

Es importante mencionar lo valioso del aporte efectuado por Valdés Bárcenas, ya que la Unidad de Documentación Científica no contaba con un catálogo de este tipo, lo que representaba que quienes deseaban hacer una consulta de las tesis de Psicología debían buscar manualmente con una considerable inversión de tiempo.



Marcos Valdés explicó entusiasmado los alcances de su base de datos.

En entrevista con Gaceta Iztacala, el futuro psicólogo explicó que en un principio construyó la base de datos solamente como una herramienta para realizar su tesis, la cual versa sobre la historia de la Psicología en la entonces ENEP Iztacala de 1975 a 1984.

Sobre el particular, abundó que para enriquecer su proyecto de titulación buscó documentos que dieran cuenta de las primeras tesis, encontrando que no había ningún registro; fue entonces que le surgió la idea de conformar este catálogo, el cual incluye el registro de 3 mil 66 tesis presentadas por estudiantes de la carrera, desde febrero de 1979 hasta el 10 de diciembre de 2002.

El entrevistado precisó que presentó su proyecto a la jefatura de la carrera la cual, a su vez, contactó a los responsables de la Unidad de Administración Escolar con el fin de que le dieran las facilidades para que tuviera acceso a dicha información.

Contento por haber creado una herramienta de gran utilidad, Marcos muestra a Gaceta Iztacala una serie de escritos que dan testimonio del agradecimiento de los cerca de 80 alumnos a quienes ha asesorado y permitido usar su base de datos, facilitándoles con ello la búsqueda de información.

El tesón de Valdés Bárcenas es de destacarse pues a pesar de que la realización del proyecto le ha significado una inversión considerable de tiempo y dinero, no se ha detenido en su tarea y espera titularse en un par de meses. No obstante, está buscando apoyo, tal vez una beca o algún financiamiento de los programas de apoyo a proyectos, promovidos por la misma Universidad, con el fin de publicar formalmente la información por él catalogada y para impulsar su aportación con el fin de aprovechar todas sus potencialidades, ya que su conformación y el material que contiene permiten realizar una serie de análisis sobre temas abordados en las tesis y el número de titulados por género, entre otras cosas.

Por sus características, la base de datos puede ampliarse para contener capítulos, subcapítulos e inclusive un resumen de las tesis, lo que la haría más completa, pero actualmente esta posibilidad solamente queda en un proyecto que, para cristalizarse, requeriría de mayores recursos económicos y tiempo.

El también asesor del Comité Estudiantil de Cambio Curricular de la carrera y colaborador del boletín informativo de dicho grupo, mencionó que la base de datos es muy fácil de manejar; sin embargo, él se encuentra en pláticas con un profesor con el fin de integrar dicha información a un programa cuyo lenguaje sea más amigable para los usuarios.

Para finalizar, Marcos Valdés indicó que los interesados en consultar su trabajo pueden buscarlo en la jefatura de la carrera y abundó que le agradaría impartir clases en la misma y, una vez que se titule planea, junto con varios compañeros de su generación, establecer en Texcoco -localidad donde vive- el Centro de Atención, Asesoría, Estudios y Especialidades Psicológicas, (CAEpsi), en donde se brindarán asesorías, consulta privada y contará, además, con un acervo cercano a los mil libros.

Ma. Cecilia Pontes Gutiérrez

Vinculación

Participó Iztacala en congreso organizado por el DIF Naucalpan

Conferencia de Alba Luz Robles, sobre violencia sexual



Alba Luz Robles Mendoza.

Ana Teresa Flores

En el marco de la celebración del II Congreso del Día Internacional de la Mujer, organizado por el DIF municipal de Naucalpan de Juárez, la psicóloga Alba Luz Robles Mendoza, jefa de la División de Extensión Universitaria de nuestra facultad, dictó la conferencia *Victimas y Victimarias de Agresión Sexual, Mitos y Realidades*, en el Centro de Espectáculos, Ferias y Exposiciones (CEFE) del Parque Naucalli.

Al tomar la palabra, señaló que hablar sobre violencia sexual es un tema que causa mucha controversia social, porque ésta no solamente es causada en mujeres sino también los hombres pueden ser víctimas. En este punto dijo que en la sociedad prevalece la idea de que el victimario es el hombre, debido a la cultura, el aprendizaje y la costumbre; sin embargo, cuando se descubre que las mujeres también pueden causar violencia sexual a su propio sexo, a los hombres o a niños y niñas, no se sabe cómo actuar, ya que ésta es concebida socialmente como la que educa y protege a la familia; resulta inconcebible pensar que la mujer pueda lastimar a sus iguales.

Robles Mendoza definió la violencia como una construcción social; es algo aprendido, en tanto que la agresión es un comportamiento innato de los seres humanos; además, es un mecanismo de defensa que se activa cuando se provoca un daño a un ser querido o amigo, por ejemplo, en el caso de los animales éstos no son violentos sino agresivos.

La especialista señaló que las mujeres también tienen otras formas de ser violentas; por ejemplo, las sutiles: el chantaje, la intimidación, la indiferencia, etcétera; e insistió que cuando se habla de violencia sexual tanto hombres como mujeres pueden ser víctimas o victimarios.

Al referirse a la violencia sexual, dijo que es una relación de poder en donde la sexualidad es el único medio que se utiliza, pero el fin último es el de someter, controlar, dominar; por tal motivo, en una violación no se puede hablar de placer porque implica el derecho y el valor de querer ejercerla libremente.

Más adelante, indicó que una persona que viola o lastima sexualmente a otra no debe ser considerada como enfermo mental, porque planea cuidadosamente cómo va a atacar a su víctima, sabe en qué momento está sola, y tiene la capacidad de justificar su acto; mientras que un enfermo mental no tiene una construcción de su realidad, requiere de un psiquiatra y de medicamentos específicos.

Robles Mendoza reconoció que los violadores sí tienen características psicológicas especiales, pero no para ser considerados como enfermos mentales con problemas específicos de percepción emocional, relaciones

interpersonales, falta de valores y derechos humanos. Esto se debe probablemente a la carencia de afectividad o porque también sufrieron de un abuso sexual.

Por otra parte, mencionó que las actitudes de la gente cuando se enteran que una menor de edad fue violada por un adulto, quieren hacer justicia por su propia cuenta castrándolos o privándolos de la vida. Al respecto aclaró que es común que los violadores no utilicen su miembro viril, sino cualquier otra cosa para lastimar a sus víctimas, o también acuden a los escenarios políticos para demandar que se incremente el número de años de cárcel para los violadores.

Añadió que cuando los violadores son familiares cercanos (padres, hermanos o tíos) se actúa de otra manera porque se considera ilógico que algún miembro de la familia pueda lastimar sexualmente a un ser querido, pero cuando se trata de una mujer, la consternación es mayor, porque ésta es

considerada como la que mantiene la parte emocional de la familia. Sin embargo, dijo que es ahí donde radica todo el problema, porque a la mujer históricamente se le ha enseñado a cuidar hijos, y no a cómo manifestar sus emociones las cuales pueden ser manejadas de diferentes formas.

Por último, informó a la audiencia que en la FES Iztacala opera el Programa de Atención a Personas Violadas (PIAV), que en mayo próximo cumple 15 años de servicio, el cual tiene como propósito reubicar en la sociedad a víctimas y victimarios para que continúen llevando a cabo su proyecto de vida.

En este congreso también se contó con la participación de Carmen Burgos Flores, jefa del Departamento de Servicios al Sector Productivo, adscrito a la División de Extensión Universitaria de la FES Iztacala, y tuvo como misión promover los cursos, diplomados y talleres que se brindan en esta facultad.

Ana Teresa Flores

Es tiempo de regresar a la UNAM...

GRACIAS AL APOYO RECIBIDO, la Fundación UNAM, A.C. logró captar, durante el año 2002, la cantidad de 72.9 millones de pesos.

Lo anterior permitió el otorgamiento de 2,511 becas a alumnos de licenciatura y 995 becas para bachillerato. Asimismo, se canalizaron recursos a importantes proyectos académicos y de investigación, entre los que se encuentran:

- Digitalización de la Hemeroteca Nacional.
- Programa Universitario del Deporte.
- Unidad Multidisciplinaria de Posgrado e Investigación en Sisal, Yucatán.
- Programa de Educación a Distancia.

Por medio de Fundación UNAM, A.C., puedes tener la satisfacción de sentirte una vez más universitario al otorgar recursos que ayuden a impulsar grandes proyectos en beneficio de la UNAM y sus alumnos.

Añádate como socio activo de la Fundación realizando una aportación mensual o anual de acuerdo a tus posibilidades, ésta será deducible de impuestos.

REALIZA TU APORTACIÓN A NOMBRE DE FUNDACIÓN UNAM, A.C. EN:											
<ul style="list-style-type: none"> • Bancomer, sucursal 0870, cta. 533019, ref. 9903100 • Inbursa, cta. 011-00049-001-B • Con cargo a tarjeta de crédito: Visa, Mastercard, American Express • Pago con cheque • Descuento por nómina (en caso de ser empleado universitario) • Pago por internet en la página web: www.fundacion.unam.mx 											
APORTACIÓN: <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">MEMBRAL O ANUAL \$ 125 o 1,500</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">MEMBRAL O ANUAL \$ 250 o 3,000</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">MEMBRAL O ANUAL \$ 500 o 6,000</td> </tr> </table>	MEMBRAL O ANUAL \$ 125 o 1,500	MEMBRAL O ANUAL \$ 250 o 3,000	MEMBRAL O ANUAL \$ 500 o 6,000	RECIBES: <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">CREDENCIAL ADL</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">CREDENCIAL ORO</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">CREDENCIAL ADL TIRRO</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">DISTINTIVO PLAT</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">DISTINTIVO ORO</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">DISTINTIVO ORO Y ORO</td> </tr> </table>	CREDENCIAL ADL	CREDENCIAL ORO	CREDENCIAL ADL TIRRO	DISTINTIVO PLAT	DISTINTIVO ORO	DISTINTIVO ORO Y ORO	
MEMBRAL O ANUAL \$ 125 o 1,500	MEMBRAL O ANUAL \$ 250 o 3,000	MEMBRAL O ANUAL \$ 500 o 6,000									
CREDENCIAL ADL	CREDENCIAL ORO	CREDENCIAL ADL TIRRO									
DISTINTIVO PLAT	DISTINTIVO ORO	DISTINTIVO ORO Y ORO									

Con tu credencial obtendrás beneficios por tus consumos en:
 Bodegas Gigante • Cafeterías Toki • Fondo de Cultura Económica • Gigante • Fiesta Americana Fiesta Inn • Sarboms Hermanos* Sears Roebuck de México* Super G • Super Gigante • Super Maz y además recibirás el 50% de descuento en Eventos Culturales de la Universidad.
* Comercio en línea.

Depósitos:
 Enviar por fax la ficha de depósito junto con los datos necesarios para elaborar y enviar el recibo deducible de impuestos.

Carga a tarjeta y aportación con cheque:
 Comunicarse a nuestras oficinas o a través de www.fundacion.unam.mx.

Informes:
 Tel: 53-450-800 • Fax: 53-403-909 • Lada sin costo: 01-800-020-8829 • E.U.A.: 1-877-888-8829
 E-mail: fundacion@servidor.unam.mx • Página web: www.fundacion.unam.mx
 Pennsylvania No. 203, Colonia Nápoles, C.P. 03810, México, D.F.

Los dos coros de Iztacala presentes en el aniversario de la facultad

Como muestra de la excelencia y belleza de la voz que dominan, el *Coro Universitario Sede Iztacala* y *Coralizta* ofrecieron en días pasados un concierto con motivo del 28 Aniversario de la FES Iztacala, en el que interpretaron una amplia diversidad de obras que dejan patente que estos grupos pueden cantar cualquier tipo de canción, sin importar la época, el estilo o el género.



Ana Teresa Flores

Sigfred Cid marca los acordes a los miembros de *Coralizta*.

Dirigido por Luis Merino Macías y acompañado al piano por Elizabeth Espinosa Alarcón, el *Coro Universitario Sede Iztacala* fue el primero en ocupar el escenario del Auditorio del Centro Cultural de nuestra facultad para cantar *Cumbayá* -espiritual negro-, *Free At Last* -Jubilee-, y *Sound Of Silence* -Paul Simon-, y como es un coro mexicano, interpretaron *El Durazno* -Ramón Noble Olivares-, *La Bamba* -Gabriel Saldívar- y *El Cascabel*, de Lorenzo Barcelata.



Ana Teresa Flores

Luis Merino y el *Coro Universitario Sede Iztacala*, que dirige.

Tras sus similares, los miembros de *Coralizta*, dirigidos por Sigfred Cid, cantaron un amplio y diverso programa que abarcó desde obras del Renacimiento -siglo XVI- como *Come Again*, hasta canciones mexicanas como la *Canción Mixteca*; del calificado rock en español de los 80 -*No es serio este cementerio*- de Mecano-, o de tono pacifista, acorde con el actual clima mundial, con *Imagine*, de John Lennon.

En la amplia gama de interpretaciones que domina un coro, *Coralizta* también cantó *Ensalada de Color*; arreglo hecho por Sigfred Cid, en el que se interpretan, a la vez, tres cantos negros de Francisco Gabilondo Soler "Cri-Cri".

Ante un importante número de asistentes, los dos coros unieron sus voces para, finalmente, cantar *Gaudeamus Igitur*, conocido como el Himno Universitario, el cual fue dirigido por el maestro Sigfred Cid y acompañado al piano por Espinosa Alarcón.

Cabe mencionar que el *Coro Universitario Sede Iztacala* es uno de los coros del programa coral Universitario, el cual tiene como objetivo principal acercar a la comunidad universitaria a la música coral como actividad extracurricular, sin pretender formar músicos ni cantantes profesionales. Éste se formó en 1999 y desde entonces ha participado en diversos foros como la

Sala Nezahualcóyotl. Sus ensayos son los lunes y viernes de 2 a 5 de la tarde en el A-503.

En tanto que *Coralizta*, formado en 1994 con el propósito de ser un coro representativo de nuestra facultad y el cual, desde sus inicios, demostró sus aptitudes al ser uno de los triunfadores del Encuentro de Grupos Musicales de la UNAM, apenas a diez meses de fundado, está abierto a hombres y mujeres de todas las edades, tanto de la comunidad interna como externa. Este coro, en sus nueve años de existencia, ha cultivado un estilo coral que va desde el renacimiento y el período clásico hasta el rock y las melodías populares actuales.

Esther López

Colectivo estudiantil apoya la actividad cultural de Iztacala

Trava y poesía fueron las constantes en el festival literario musical *Dos Tipos de Poetas*, organizado por el Colectivo Estudiantil Ricardo Flores Magón, que con esta actividad busca contribuir a la actividad cultural de nuestra facultad y

acercar a la comunidad una variedad artística importante en la formación integral del universitario.

Los tres días de actividad, dos de ellos desarrollados en la explanada de la entrada principal de la facultad, fueron organizados en conmemoración del aniversario luctuoso del poeta Jaime Sabines, de quien en el segundo día se leyeron varios de sus poemas.

También se contó con la presentación de la conferencia Juárez, *Desierto de Esperanza*, en la que se analizó la problemática aún no resuelta de los asesinatos de mujeres en esta ciudad fronteriza del norte.

Plato fuerte de esta jornada cultural independiente fue la continua presentación de cantautores de trova que ya tienen presencia en este ámbito de la música, divididos en dos días de actividad. El jueves sólo se presentaron *Trova del Sol*, *Noe Becerril* y *Ángel Galván*; mientras que



Ana Teresa Flores

Salvador Aviña, uno de los trovadores participantes.

el viernes, durante toda la tarde, se escucharon canciones de *Fernando Medina* "Ictus", *Efraín Inclán*, *Cristos*, *Félix Díaz*, *Leonel Soto*, *Luis Tapia*, *Matiz Ocampo* y *Salvador Aviña*, algunos de ellos provenientes de San Luis Potosí y Morelos, invitados por los organizadores que, de esta manera buscan fomentar la participación de la comunidad iztactalteca para que se acerquen y propongan otras actividades culturales.

Este marco también sirvió para presentar *El Arte-Sano*, revista independiente editada desde hace tres años por este grupo estudiantil, la cual alberga la letra y el pensar de los miembros de nuestra comunidad, por lo que también los invitaron a colaborar en ella.

Para poder continuar organizando este tipo de actividades culturales, que son gratuitas y de ningún modo con un fin propagandístico, lo único solicitado por este colectivo es el apoyo de las autoridades con lonas y equipo de sonido.

Esther López

Vida Deportiva

Gana el equipo femenino de fútbol rápido torneo metropolitano

Una vez más la casta iztacalteca resurgió para colocar a esta dependencia universitaria en el primer lugar del Torneo Universitario Metropolitano de Fútbol Rápido, en el que el equipo femenino de este deporte se impuso ante su similar de la Universidad Anáhuac del Sur por un marcador final de 10-6, en partido disputado en las instalaciones de la universidad sureña en pasados días.

Y como dicen por ahí, la tercera es la vencida y así lo demostró este conjunto que desde hace tres años participa en este torneo, quedando en anteriores años muy cerca de lograr el triunfo.



Las orgullosas campeonas, acompañadas por su entrenador, Leopoldo Jiménez.

De acuerdo a lo reseñado por su director técnico, Leopoldo Jiménez, en esta ocasión el representativo no tuvo un encuentro complicado ya que desde el inicio logró imponerse al adversario el cual, en el segundo cuarto, logró un efímero empate pues las iztacaltecas volvieron a ponerse al frente del marcador, manteniendo siempre una ventaja de dos goles.

Aclaró que el partido no les resultó complicado porque el equipo contrario se mostró muy confiado de lograr la victoria y, al verse rebasado, no pudo remontar el marcador. Indicó que la mejor anotadora en esta final, con cinco tantos y también campeona goleadora del torneo, fue Gabriela Vázquez, del cuarto semestre de la carrera de Odontología.

Expresó que tras siete meses de competencia -en este torneo participaron 14 equipos pertenecientes, principalmente, a universidades particulares, aunque también había del sector público como el Politécnico, la UAM y la UNAM C.U. -sólo pasaron a la semifinal los cuatro primeros lugares de la tabla general. Iztacala había concluido en segundo y, para llegar a la final, venció a la Universidad del Estado de México.

Enfatizó que era difícil que nuestro equipo perdiera esta contienda dada su experiencia y su consolidación como grupo; "tenían todas las posibilidades de llevarse el triunfo"; y como es un equipo acostumbrado a ser visitante por falta de una cancha propia, la presión de los asistentes, que en esta ocasión fue mínima, no hizo mella en su desempeño porque además de su condición física y técnica, las jugadoras tienen una gran fortaleza psicológica.

Cabe destacar el desempeño en el equipo de Aydee Flores y Claudia Durán, quienes además de los excelentes resultados obtenidos en el deporte, también han logrado mantener un promedio alto en su desempeño académico como alumnas del sexto semestre de la carrera de Psicología.

Al ser cuestionadas ambas sobre la combinación de deporte y academia, Claudia Durán señaló la importancia de realizar una actividad deportiva, y más si hay uno que guste, porque es sentir el compromiso para con los demás y responder al equipo, en el cual ha encontrado unidad entre todas las integrantes, que va más allá del compañerismo, pues se han establecido lazos afectivos muy fuertes.

Mencionó que aunque a veces los estudios le exigen mucho, se puede dar un tiempo a cada cosa y atender a ambas responsabilidades porque las dos son importantes y el compromiso cumplido con ambas da mayores satisfacciones.

Para Aydee Flores la combinación de estudios y deporte es fácil en la medida en que se quieran atender; es decir, se pueden organizar los tiempos y espacios. Además de que el deporte es un espejo que muestra el desarrollo de las personas en la vida, por lo que para hacer algo es importante el esfuerzo y la constancia.

Por último, sostuvo que el deporte es otra área que puede cultivarse y combinarse con buenos resultados en la carrera, porque en ambos se aprende y afinan cualidades que permiten ser un mejor profesional.

Esther López

Egresada de Iztacala, Head Coach del equipo varonil de Tocho Banderola

Hasta el momento única Head Coach de un equipo varonil de tocho banderola, o flag football, en la Asociación Juvenil de Fútbol Americano Femenil, A.C. (AJFAFAC), Julisa Reséndiz Rodríguez dirige desde hace una temporada el entrenamiento y los partidos del equipo iztacalteca *Cougars*, al que ha llevado a una destacada participación (la pasada temporada obtuvo el segundo lugar de la liga).

En plática con Gaceta Iztacala, Reséndiz Rodríguez, bióloga egresada de nuestra facultad, señaló que se hizo cargo del equipo por invitación de sus integrantes, quienes se quedaron sin entrenador, y tras hablar con el entonces responsable del Departamento de Actividades Deportivas, se puso al frente del mismo sin mucha dificultad ya que durante dos años apoyó al coach de los equipos femeniles de este deporte, Oliver García del Razo, con quien aprendió a dirigir un equipo de esta disciplina pero, sobre todo, representó un reto para ella trabajar con un grupo varonil.

Indicó que al inicio pensó que sería complicado porque no es lo mismo trabajar con "chavas" que con "chavos", sobre todo que aceptaran e hicieran lo que decía; sin embargo, mencionó, esto no sucedió ya que desde el inicio el

equipo la aceptó y hacen lo que ella les indica, "me siento muy a gusto, me han respetado y yo a ellos. No hay confrontación de género".

Ex campeona de liga mayor con las *Cougars* y jugadora desde hace siete años en el mismo nivel, Reséndiz Rodríguez expresó que haber tenido diversos coaches le ha enseñado mucho de la dirección en este deporte y es lo que trata de transmitir continuamente a los jugadores iztacaltecas.

Por otro lado, mencionó que no tiene mucho contacto con los coaches de los demás representativos pues ella no asiste a las juntas porque eso corresponde a García del Razo, representante del equipo, además de que muchos de los equipos no cuentan con un entrenador porque se dirigen solos; pero sí la conocen porque sigue activa como jugadora y el presidente de la liga es Head Coach de los Halcones Plateados, equipo de liga mayor al cual actualmente pertenece.

Estableció que el reto con *Cougars* varonil es que sea competitivo y llegue a los juegos con la mentalidad de ganar, y consigo misma para poder manejar bien al equipo e inculcarles la mentalidad de vencedores.

Al recordar su primera temporada con los *cougars* señaló que fue muy buena pues llegaron a



J. Barrera

La excepcional estratega iztactalteca.

la final, pero la perdieron “por cuestiones de fútbol”; no obstante esa experiencia les sirvió para que ambos bandos se acoplaran y aprendieran lo que sabían sobre el juego.

Cougars varonil participa actualmente en su segunda temporada, de la cual ya jugaron su primer partido, que perdieron debido a la salida de jugadores con posiciones estratégicas, por lo que deberá preparar a otros que los suplan.


Sin cuerpo técnico que la apoye por el momento, Julisa Reséndiz expresó que esta situación es un poco difícil porque tiene que manejar todo; tanto defensa como ofensa y pensar en ambas, además de los cambios y demás situaciones implicadas en el juego, “me voy acoplando, sobre todo que los ‘chavos’ me han ayudado a atender estas cuestiones, dado que no hay otro *coach*”.

Actualmente con 21 jugadores, tanto de comunidad interna como externa, la *coach* espera la presente temporada un poco más difícil que la anterior porque debe trabajar con nuevos jugadores para ocupar las posiciones dejadas por los que se fueron.


Más adelante calificó al equipo como apasionado, con gran espíritu de lucha y muy competitivo, porque gusta de este deporte y pocas veces se les ve decaídos; más bien, dijo, siempre buscan más y no se dan por vencidos tan fácilmente.

Finalmente invitó a la comunidad iztactalteca a darse un tiempo e integrarse al equipo para impulsar este deporte en la facultad. Éste entrena lunes, miércoles y jueves de 6:00 a 8:30 de la tarde.

Esther López



**Facultad de Estudios Superiores Iztacala
UNAM
Clínica Odontológica El Molinito**



Ciclo de Conferencias Académicas, abril de 2003

**11 de abril
Manifestaciones de VIH-SIDA, C. Adriana Santillán Mejía**

**25 de abril
Implantología, C.D. Jorge Luis Parra, Especialidad Cirugía Maxilo Facial**

Actividades del Departamento de Actividades Deportivas y Recreativas

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Atletismo	9-11-13-15 y 19a21	9-11-13-15 y 19a21	9-11-13-15 y 19a21	9-11-13-15 y 19a21	9-11-13-15 y 19a21
Tae Kwon Do	13:30-15 19-20:30	13:30-15	13:30-15 19-20:30	13:30-15	13:30-15 19-20:30
Yoga	8-10		8-10		8-10
Soccer Representativo		14-16		14-16	
Fútbol rápido femenino	15-17		15-17	15-17	
Soccer iniciación 6-12 años		15-16:30			15-16:30
Categoría 90-91	16:30-18	16:30-18			16:30-18
Voleibol Femenil	15-17		15-17		15-17
Voleibol Varonil	17-19		17-19		17-19
Básquetbol femenino	15-17	15-17	15-17	15-17	15-17
Básquetbol varonil	17-19	17-19	17-19	17-19	17-19
Tocho femenino	16:30-18:45	16:30-18:45	16:30-18:45	16:30-18:45	16:30-18:45
Tocho varonil	16:30-20:30		16:30-20:30	16:30-20:30	
Gimnasia infantil	16-19	16-19		16-19	16-19
Gimnasia intermedio	15:30-17:30	15:30-17:30	15:30-17:30	15:30-17:30	15:30-17:30
Gimnasia principiantes	14-15:30	14-15:30	14-15:30	14-15:30	14-15:30
Gimnasia juvenil	19-21	19-21	19-21	19-21	19-21

Directorio

Dr. Juan Ramón de la Fuente, Rector.

Lic. Enrique del Val Blanco, Secretario General.

Mtro. Daniel Barrera Pérez, Secretario Administrativo.

Lic. Armando Labra Manjarrez, Secretario de Planeación y Reforma Universitaria.

Lic. Alberto Pérez Blas, Secretario de Servicios a la Comunidad Universitaria.

Dra. Arcelia Quintana Adriano, Abogada General.

Lic. Néstor Martínez Cristo, Director General de Comunicación Social.

M. C. Ramiro Jesús Sandoval, Director.

Dr. Ignacio Peñalosa Castro, Secretario General Académico.

Lic. Roque Jorge Olivares Vázquez, Secretario de Desarrollo y Relaciones Institucionales.

C. D. Ana Graf Obregón, Secretaria de Programación y Cuerpos Colegiados.

C. P. Isabel Ferrer Trujillo, Secretaria Administrativa.

Dra. Patricia Dávila Aranda, Jefa de la División de Investigación y Posgrado.

Mtra. Alba Luz Robles Mendoza, Jefa de la División de Extensión Universitaria.

Lic. Jonás Barrera Mercado

Director y editor de Gaceta UNAM Iztacala, Jefe del Departamento de Prensa

Información y Difusión en turno

Lic. Esther López González, Ma. Cecilia Pontes Gutiérrez,

Ana Teresa Flores Andrade

Reporteras

Alma A. Veraza G., Jorge R. Delgado Zárate

Diseño y Formación

Lic. Fausto Nieves Romero

Impresión, Jefe del Departamento de Producción de la FES Iztacala.

Los artículos y colaboraciones de la comunidad son responsabilidad exclusiva de sus autores.

UNAM IZTACALA revista quincenal de Distribución Interna, número de reserva 1226-93 control 19339 de la Dirección General de Derechos de Autor, Certificado de Licitud de Contenido No. 6935 de fecha 12 de mayo de 1993, Certificado de Licitud de Título No. 6635 Exp. 1/32°92°/8780 de fecha 12 de mayo de 1993.

Av. de los Barrios Núm. 1, Los Reyes Iztacala C.P. 54090, Tlalnepantla, Edo. de Méx.

Tels. 5623 1204 y 07

Programación de Actividades de Educación Continua

Diplomados

Psicoterapia Gestalt Humanista y sus Alteraciones Corporales

Responsable: Lic. Vianey Herrera Pineda
Fecha: Del 2 de mayo de 2003 al 26 de marzo de 2004.
Duración: 205 horas
Horario: Viernes de 15:00 a 20:00 hrs.
Sesión informativa: 4 de abril de 2003 de 17:00 a 18:00 hrs
Entrevistas: 9 de abril de 2003 de 11:00 a 14:00 y 15:00 a 17:00 hrs., y 11 de abril de 2003 de 17:00 a 19:30 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Acatlán.

Recursos Alternativos para la Salud

Responsable: L. E. O. y T. A. Ramón Augusto Angulo Monroy
Fecha: Del 6 de mayo de 2003 al 23 de marzo de 2004.
Duración: 160 horas
Horario: Martes de 16:00 a 20:00 hrs.
Entrevistas: 14 y 28 de marzo y 4 y 11 de abril de 2003, de 17:00 a 20:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.

Seminarios

Desarrollo Humano en Educación

Responsables: Mtro. Roque Jorge Olivares Vázquez y Lic. Vianey Herrera Pineda
Fecha: Del 6 de mayo de 2003 al 3 de febrero de 2004.
Duración: 215 horas
Horario: Martes de 15:00 a 20:00 hrs., a partir de la sesión 15 sábados de 9:00 a 14:00 hrs. c/quince días.
Sede: Unidad de Seminarios Acatlán.

Hipnoterapia Ecléctica

Responsable: Mtro. Sabás Valadez Nava
Fecha: Del 19 de mayo de 2003 al 29 de enero de 2004.
Duración: 180 horas
Horario: Lunes y jueves de 10:00 a 13:00 hrs.
Entrevistas: 14, 21 y 28 de febrero y 7 y 14 de marzo de 2003 de 10:00 a 12:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.

Endodoncia

Responsable: C.D. Marco Antonio Laguna Contreras
Fecha: Del 22 de mayo de 2003 al 22 de abril de 2004.
Duración: 280 horas
Horario: Jueves de 8:00 a 15:00 Hrs.
Sede: Clínica Odontológica Acatlán.

Métodos de Identificación en Criminalística

Responsable: C.D. Xochitl del Carmen Salas González
Fecha: Del 24 de mayo de 2003 al 12 de junio del 2004.
Duración: 264 horas
Horario: Sábados de 9:00 a 15:00 hrs.
Sesión Informativa: 6 de marzo de 2003 de 10:00 a 12:00 hrs.
Entrevistas: 20 y 27 de marzo de 2003 y 3 de Abril de 2003 de 10:00 a 14:00 hrs. y 21 y 26 de marzo de 2003 y 4 de abril de 2003 de 16:00 a 19:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.

Aplicaciones de Nociones Básicas del Budismo Zen a la Práctica Terapéutica Conductual

Coordinadora: Dra. María del Rocío Hernández Pozo
Fecha: Del 22 de mayo al 19 de junio de 2003.
Duración: 20 horas
Horario: Jueves de 15:00 a 19:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.

Las Técnicas Zen de Modificación de Conducta: Koanes

Coordinadora: Dra. María del Rocío Hernández Pozo
Fecha: Del 23 de agosto al 13 de septiembre de 2003.
Duración: 20 horas
Horario: Sábados de 9:00 a 14:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.

Cursos

Bases Inmunoquímicas del Antidoping

Ponente: Mtro. Elías Miranda González
Fecha: Del 21 al 25 de abril de 2003.
Duración: 20 horas
Horario: Lunes a viernes de 16:00 a 20:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.

Planeación y Dirección Estratégica en los Servicios de Salud

Ponente: Lic. Angélica Ramírez Elías
Fecha: Del 26 de abril al 7 de junio de 2003
Duración: 30 horas
Horario: Sábados de 9:00 a 14:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.

Impacto Ambiental

Ponente: Mtro. Jonathan Franco López
Fecha: Del 5 al 19 de mayo de 2003.
Duración: 40 horas
Horario: Lunes a viernes de 16:00 a 20 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.

Talleres

Mercadotecnia en Servicios de Salud

Ponente: Lic. Ramiro Ortiz García
Fecha: Del 5 de mayo al 13 de octubre de 2003.
Duración: 80 horas
Horario: Lunes de 16:00 a 20:00 hrs.
Sesión informativa: 17 de marzo de 2003 de 16:00 a 18:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.

Windows e Internet

Ponente: Lic. Alberto Pallares Campos
Duración: 40 horas
Sesiones: 10
Fechas: Del 5 al 26 de mayo de 2003.
Horario: Lunes, miércoles y viernes de 16:00 a 20:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.

Negocios en Enfermería

Ponente: Lic. Angélica Ramírez Elías
Fecha: Del 7 de mayo al 25 de junio de 2003.
Duración: 40 horas
Horario: Miércoles de 15:00 a 20:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.

Office XP Básico: Word, Excel y Powerpoint

Duración: 40 horas
Sesiones: 8
Fechas: Del 17 de mayo al 5 de julio de 2003.
Horario: Sábados de 9:00 a 14:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.

Corrección de Estilo

Ponente: Lic. Alicia Alarcón Armendáriz
Fecha: Del 19 al 29 de mayo 2003.
Duración: 32 horas
Horario: Lunes a jueves de 16:00 a 20:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.

Seguridad y Autodefensa Infantil

Facilitadora: Lic. Norma Contreras García
Fecha: Del 7 al 11 de julio de 2003.
Duración: 10 horas
Horarios: Lunes a viernes
Niños de 4 a 6 años de 9:00 a 12:00 hrs.
Niños de 6 a 8 años de 10:00 a 13:00 hrs.
Niños de 8 a 10 años de 12:00 a 15:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.

Seguridad y Autodefensa en Adolescentes

Facilitadora: Lic. Norma Contreras García
Fecha: Del 14 al 18 de julio de 2003.
Duración: 10 horas
Horarios: Lunes a viernes
Adolescentes de 10 a 12 años de 9:00 a 12:00 hrs.
Adolescentes de 12 a 15 años de 10:00 a 13:00 hrs.
Adolescentes de 15 a 18 años de 12:00 a 15:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios Iztacala.

INSCRIPCIONES ABIERTAS INFORMES

División de Extensión Universitaria Unidad de Seminarios Iztacala, Av. de los Barrios No. 1, Los Reyes Iztacala Tlalnepantha, Edo. de México
Tels. 56 23 12 08, 56 23 11 88, 56 23 13 39, 56 23 11 71, 56 23 11 82 Fax: 53 90 76 74
Página: <http://www.iztacala.unam.mx>
E-mail: anajur@servidor.unam.mx graf@servidor.unam.mx dvillareal@campus.iztacala.unam.mx