

Inaugura el rector la Unidad Académica de Tutorías y Educación a Distancia

► 5





EDITORIAL

DIRECTORIO

Dr. José Narro Robles
Rector

Dr. Sergio Alcocer Martínez de Castro
Secretario General

Mtro. Juan José Pérez Castañeda
Secretario Administrativo

Dra. Rosaura Ruiz Gutiérrez
Secretaria de Desarrollo Institucional

M.C. Ramiro Jesús Sandoval
Secretario de Servicios a la Comunidad

Lic. Luis Raúl González Pérez
Abogado General

Enrique Balp Díaz
Director General de Comunicación Social

Dr. Sergio Cházaro Olvera
Director

Mtro. Fernando Herrera Salas
Secretario General Académico

Biól. Ángel Morán Silva
Secretario de Desarrollo
y Relaciones Institucionales

Dra. Laura Evelia Torres Velázquez
Secretaria de Planeación
y Cuerpos Colegiados

Lic. Alberto Rosas Lazcano
Secretario Administrativo

Dr. Claudio Antonio Carpio Ramírez
Jefe de la División de Investigación
y Posgrado

C.P. Adriana Arreola Jesús
Jefa de la División de Extensión Universitaria

Lic. Esther López González
Directora y Editora de Gaceta
Iztacala UNAM, Jefa de la Unidad
de Comunicación Social

Lic. Ana Teresa Flores Andrade
Reportera

L.D.G. Azael Pérez Peláez
Diseño Gráfico y Formación

Lic. Fausto Nieves Romero
Impresión, Jefe del Departamento de Diseño
y Producción de la FES Iztacala

Gaceta Iztacala es una Publicación quincenal de circulación interna, editada por la Facultad de Estudios Superiores Iztacala, Av. De los Barrios N° 1, Los Reyes Iztacala, Tlalnepantla, Edo. De México. C.P. 54090; Teléfonos 5623-1204 y 5623-1207. Editora Responsable: Jefa de la Unidad de Comunicación Social. Impresión: Departamento de Diseño y Producción de la FES Iztacala.

Recientemente en nuestra Facultad el rector José Narro junto con el director Sergio Cházaro inauguraron la Unidad Académica de Tutorías y Educación a Distancia, la cual responde a diversas necesidades y tendencias que rodean a la educación superior del país para formar recursos humanos de calidad y con compromiso social.

Esto es muestra del continuo interés que la FES Iztacala ha demostrado desde su apertura a mediados de la década de los 70, por mantener y solidificar las funciones esenciales de nuestra Universidad Nacional, y a través de ellas consolidarse como una unidad multidisciplinaria de la que hoy sus integrantes están orgullosos y por la que han pasado un sinnúmero de jóvenes mexicanos que se han destacado en el área de la salud, el ambiente y la educación.

Este permanente proceso de casi tres décadas y media no ha concluido para este *campus* de la UNAM, ya que la apertura de esta Unidad es sólo la culminación de una etapa más del interés por cuidar la calidad académica que demanda el contexto nacional e internacional para responder a las necesidades actuales.

El trabajo de tutorías, educación a distancia e idiomas que se desarrollará en las entrañas de este nuevo edificio permitirá, una vez más, responder al compromiso educativo que toda la Universidad Nacional tiene para con la sociedad, porque como lo señaló el doctor Sergio Cházaro durante la inauguración de esta Unidad: "estamos ciertos de que la formación de nuestros recursos humanos es lo que hace la diferencia".

LAS PINTURAS DE REMEDIOS VARO Y SU VISIÓN DE GÉNERO

Por Mtra. Rosa María González Ortíz*

En el Programa Institucional de Estudios de Género de la FES Iztacala nos hemos interesado por rescatar el legado artístico de pintoras, quienes a través de sus obras nos invitan a la reflexión de los roles estereotipados que desempeñan las mujeres y los hombres, producto de una construcción socio-cultural, y que nos ofrecen imágenes que muestran nuevas identidades que nos son tan necesarias para cumplir con nuestros objetivos, que tienen que ver con una transformación de roles y posturas, ya que la tendencia mundial es hacia el logro de igualdad en oportunidades y relaciones más equitativas entre hombres y mujeres.

Por lo anterior hemos seleccionado a la pintora Remedios Varo Uranga, cuya pintura se inscribe en el surrealismo, además de que su obra tiene un significado filosófico no sólo artístico, un contenido literario no sólo plástico. También deseamos compartir con ustedes algo de la vida de esta pintora, de quien se cataloga su pintura como la "más fascinante".

Remedios nació el 16 de diciembre de 1908 en Anglés, una pequeña ciudad de España. Le pusieron el nombre de Remedios encomendándola a esta virgen, ya que antes de ella había fallecido una hermana. Su madre Ignacia Uranga era una mujer sumamente religiosa dedicada al cuidado de su familia; conformada por dos hijos, una hija y su esposo Rodrigo, ingeniero hidráulico, quien por su trabajo se desplazaba con toda la familia a diferentes ciudades en donde se dedicaba a construir presas.

Desde pequeña, Remedios accede a libros científicos y desarrolla gran capacidad para las matemáticas y pasión por el dibujo. Siendo niña escribía historias, probablemente basadas en sus sueños, que luego escondía bajo las losetas del piso de su dormitorio, tal vez así empezó a imaginar esa vida secreta que surge del suelo, de los muros y de los muebles que más tarde plasmaría en su obra.

Remedios no es una mujer convencional, elige un camino original ya que no

sigue exactamente los cánones sociales establecidos para las mujeres de su época, casarse y dedicarse enteramente al cuidado de la familia. Ella nunca tuvo hijos. A los 22 años terminó su carrera profesional en la Academia de San Fernando y se casó con Gerardo Lizárraga, estado social que le permitió irse a vivir a París y desenvolverse en el mundo del arte, un año después regresaron a Barcelona. En 1935 montó una exposición de sus cuadros en Madrid y decidió separarse de su esposo.

En 1936 estalla la guerra civil y conoce a Benjamín Péret, poeta surrealista, quien presentó a Remedios con André Breton, Joan Miró y Leonora Carrington, de quien fue amiga toda su vida. En 1941 viajó con Benjamín a la ciudad de México y para sobrevivir hizo dibujos muy hermosos que ilustran productos farmacéuticos de los laboratorios Bayer.

Remedios decidió quedarse en México, país que le ofreció asilo y un conjunto de elementos desconocidos para ella; quedó prendada por su pasado prehispánico, su clima templado, la hospitalidad de su gente, la delicia de sus comidas, el colorido de sus artesanías y sobre todo el color ennegrecido de su sol. En México, Remedios conoció a Walter Gruen un asilado austríaco de quien se enamoró, encontró al compañero que la impulsó y apoyó para que ella solamente se dedicara a pintar. Curiosamente nunca se casó con él. Este hecho es importante porque cuando Remedios falleció en 1963, él se convirtió en el promotor y defensor de su obra, pero no era su heredero legalmente hablando y esto le acarreo problemas legales.

La obra de Remedios Varo abarca más de trescientos cuadros que pertenecen a colecciones particulares y cerca de cuarenta han sido donados por Walter al Museo de Arte Moderno de la ciudad de México. Su creación plástica posee cualidades mágicas y misteriosas, sus pinturas nos muestran mundos maravillosos, atemporales, regidos por leyes y lógicas que escapan a nuestro pensamiento convencional. Se percibe una constante búsqueda espiritual.

Lo más relevante para nuestra investigación es que "ella contrasta la idea estereotipada de la mujer artista como musa, y logra convertir a la mujer en artífice de su propio destino". Remedios es un personaje que dejó por escrito el significado de algunos de sus cuadros, también reseñó sueños y recetas mágicas. A continuación queremos transcribir sus palabras de uno de sus cuadros que lleva por título: "Mimetismo". Desde la perspectiva de los estudios en género esta pintura aduce a la posición estática que deben guardar las mujeres, no realizar proyectos propios, no alejarse de su hogar, no tener vida propia, observamos cómo el gato y los muebles tienen más vida y movimiento, no así la señora que está sentada y pasa a ser el mueble de una casa.

"Éste es un inquietante caso de mimetismo; esta señora quedó tanto rato pensativa e inmóvil que se está transformando en sillón, la carne se le ha puesto igual que la tela del sillón y las manos y pies ya son de madera torneada, los muebles se aburren y el sillón muerde a la mesa, la silla del fondo investiga lo que contiene el cajón, el gato que salió a cazar, sufre susto y asombro al regreso cuando ve la transformación".

*Integrante del Programa Institucional de Estudios de Género.

**DEFENSORÍA DE LOS
DERECHOS
UNIVERSITARIOS**

**Académicos
y
Estudiantes:**

La Defensoría
hace valer sus derechos

Emergencias al 55-28-74-81

Lunes a Viernes
9:00 - 14:00 y 17:00 - 19:00 hrs.

Edificio "D", nivel rampa frente a *Universum*
Circuito Exterior, Ciudad Universitaria
Estacionamiento 4

Teléfonos: 5622-62-20 al 22 Fax: 5606-50-70
ddu@servidor.unam.mx

Obesidad, más que un problema de alimentación

El constante aumento de la obesidad en la primera década del actual milenio tanto en nuestro país como en el mundo occidental ha generado diversas investigaciones con el fin de poder enfrentar esta problemática dadas las implicaciones que desencadena a nivel salud así como el alto costo que esto representa para este sector.

La obesidad se ha definido como el exceso de masa corporal grasa en el cuerpo debido a una mayor ingesta de calorías que las que se consumen, de ahí que ésta se almacena como una reserva produciendo que el tejido adiposo empiece a crecer desproporcionadamente ocasionando un cuerpo que va deformándose por este exceso. Partiendo de esta definición, el problema radica en la cantidad y calidad de alimentos que se están consumiendo, así como a la poca o nula actividad física que se desarrolla; por tanto, balanceando la alimentación y ejercitando el cuerpo físicamente el problema estaría resuelto.

Si bien es cierto, la alimentación y el sedentarismo fueron factores fundamentales para el desarrollo de la obesidad en la segunda mitad del siglo veinte en nuestro país, en los últimos cuarenta años las transformaciones en las políticas alimenticias¹ (comida Light, transgénicos, comida rápida, chatarra, orgánica, nutritiva, enlatada, etc.), el ritmo acelerado de la vida, la constante tecnologización y urbanización de la ciudad, y el estilo de vida, así como la competitividad, han provocado el incremento de un proceso de sentimientos y emociones (estrés, melancolía, intolerancia, tristeza, miedo, ansiedad, frustración, resentimiento, culpa, entre otros) que se han instalado en el cuerpo articulándose con el proceso orgánico de éste dando origen a los tan característicos padecimientos crónico degenerativos y psicosomáticos de nuestra actualidad.

En el caso de la obesidad consideramos que el problema se ha complejizado y que no es solamente ya un problema de calidad y cantidad de alimentos o de falta de ejercitación física, ya que si este fuera el caso, los porcentajes de obesidad serían mucho mayores dado que un alto porcentaje de la población nacional consume alimentos ricos en azúcares, edulcorantes, grasas, harinas, refinados y carbohidratos, así como a la poca o nula actividad física que éstos realizan, la cual ha sido sustituida por la tecnologización de la vida cotidiana en aras del progreso.

Paralelo a esta condición, la existencia de prototipos corporales de belleza y estéticos como la delgadez se han convertido en el modelo a seguir y donde por supuesto los gordos tienen cada vez menos posibilidades. Así, las alternativas como el ejercicio, productos para bajar de peso, dietas o cambio de hábitos alimenticios para alcanzar tan anhelado modelo corporal, no logran resolver la problemática de un cuerpo que se ha deformado por el exceso, evidenciándose no sólo en la imagen de un cuerpo gordo, sino en una serie de padecimientos orgánicos que se vuelven crónicos y por ende van degenerando la salud hasta llevarlos a la muerte².

Al mencionar que la obesidad es un proceso que se ha complejizado es debido a que hemos encontrado que en estas últimas décadas, la obesidad no puede ser entendida sólo como un síntoma sino que responde a un proceso de construcción social donde la vida emocional de los obesos se ha convertido en la piedra angular de la problemática. ¿A que nos referimos?, a cómo las formas de comer y los alimentos se han articulado en una relación simbólica entre éstos y las formas de amar, de odio, resentimiento, culpa, tristeza, angustia, ansiedad y afecto, materializándose en el cuerpo a través de una estructura corporal obesa. Expliquémonos.

Las formas de amar, seguridad, autoestima y afecto se construyen en la niñez y es en este periodo en el que las formas de apropiación del amor reciben un doble mensaje. Primero, las

formas de amar en nuestra sociedad se manifiestan a través de proporcionar materialmente lo necesario para que el niño esté bien; así, primeramente la comida juega un papel fundamental como una forma de afecto; la escuela, sus materiales, juguetes, dulces, ropa, son una manifestación de preocupación y amor por darle lo mejor a los hijos, aunque el costo sea tener que trabajar ambos padres, en caso de que estén juntos, y dejarlos al cuidado de otros y en los reducidos espacios de convivencia, no tolerarlos e ir sustituyendo la ausencia con alimentos, golosinas, dulces o salidas. La comida y los dulces siempre como el mediador.

Conjunto a esto, los mensajes contradictorios a través de las demandas y expectativas de los padres, en donde el niño aprenderá que para que lo quieran reproducirá lo que ellos le pidan aunque no le guste o no quiera, porque el costo es o la indiferencia o el maltrato sea físico o emocional, donde los regaños, gritos, golpes e insultos se acompañan de un "discúlpame, no lo vuelvo hacer", "te quiero mucho", "no lo quería hacer pero tu me obligas", "te regaño porque te quiero", etc.

Ante estas condiciones, amor y maltrato se convirtieron en una amalgama indisoluble donde las formas de amar se enlazaron tanto al maltrato como al consumo de determinados alimentos. De esta manera, la comida representa el afecto y la presencia de los seres queridos, por lo que el escape o refugio para muchos, de acuerdo a su historia personal, será ésta y los dulces o golosinas, convirtiéndose éstos en sus compañeros incondicionales. Comer para no sentir, comer para olvidar, comer para convivir, comer para que me hagan caso, comer para sustituir el amor.

Segundo, la relación afectiva de la familia sea de abandono, desamor o cariño se articula significativamente a través de una relación simbólica que se establece con el consumo, preferencia o rechazo de determinados alimentos. Así, se puede articular el abandono de papá al consumo de verduras porque no había dinero para más, convirtiéndose éstas en un producto que no se volverá a consumir por lo que representó o el consumo de pan porque éste estaba siempre presente cada que había reunión familiar, por tanto, cada vez que me siento solo el consumo de pan me recuerda a mi familia.

Estos dos momentos van a generar en el cuerpo un proceso de construcción social, emocional y corporal, donde el proceso de apropiación personal del deber ser establecido socialmente (prototipos de comportamiento), se subjetivará provocando en algunos momentos un conflicto con el ser, dado que no hay una congruencia entre lo que soy y siento y lo que me dijeron que debía ser, (no tengo papá como los demás, no tengo una casa como mis amigos, etc.). Producto de este proceso se desencadena el desequilibrio y dominio de emociones y sentimientos (tristeza, miedo, ansiedad, coraje, frustración, culpa, etc.) que van a instalarse en el cuerpo estableciendo una condicionalidad con el funcionamiento orgánico del mismo.

Este proceso emocional desarrollado en el cuerpo se apacigua, se calma o se anestesia con la forma de comer y el consumo de productos que van desarrollando y acumulando la masa corporal grasa, de tal forma que se va definiendo una estructura corporal obesa donde estos excesos no sólo representan el tipo y calidad de comida consumida, sino donde la emoción se amalgamó con la masa corporal grasa.

Así pues, hemos encontrado que la gordura para muchos obesos significa una coraza y un refugio para enfrentar el mundo del deber ser, donde contradictoriamente éste los segrega cada vez más de una sociedad donde ellos son diferentes.

El abordaje de la obesidad representa un reto al ser concebida como un proceso de construcción social individual donde equilibrar el cuerpo orgánicamente significa trabajar a la par el proceso emocional. De ahí que la obesidad va más allá de ser sólo un problema de alimentación.

*Lic. Arcelia Lourdes Solís Flores,
del área de Psicología Social Teórica.*

*Línea de investigación: Obesidad como Proceso de
Construcción Social Individual.*

¹ De acuerdo al Financiero (21 septiembre 2005) en la industria mundial de alimentos y bebidas México se encuentra dentro de los principales cinco mercados. Coca cola, Sabritas, PepsiCo, Barcel, Nestle, Bimbo y todas las cadenas de comida rápida han hecho su agosto con los consumidores mexicanos amantes de los refrescos y la comida condimentada con mucha grasa. citado en www.quiminet.com

² La diabetes Mellitus tipo II, hipertensión, infartos al miocardio, dislipidemias, aterosclerosis, síndrome metabólico, apnea de sueño, problemas en columna, rodillas, cálculos biliares, entre otros son padecimientos donde la obesidad es uno de los factores predisponente para dichas enfermedades.

Inaugura el rector la Unidad Académica de Tutorías y Educación a Distancia



En respuesta a las necesidades de espacios adecuados para atender diversos aspectos de la academia de los estudiantes de la FES Iztacala, el rector José Narro Robles inauguró la Unidad Académica de Tutorías y Educación a Distancia.

Durante la ceremonia inaugural, Sergio Cházaro Olvera, director de este campus multidisciplinario, recordó cómo inició esta dependencia universitaria hace casi 35 años, y el proceso que la ha llevado a conformarse en una dependencia académica de la que hoy se sienten orgullosos sus integrantes.

Indicó que este proceso aún no ha concluido y ejemplo de ello es la inauguración de esta unidad, construida en el interés de cuidar la calidad académica, para responder a las apremiantes necesidades actuales y al compromiso que tiene como institución educativa, “estamos ciertos de que la formación de nuestros recursos humanos es lo que hace la diferencia”, enfatizó.

Señaló estar convencido de que bajo este espacio universitario Iztacala continuará fortaleciendo sus tareas fundamentales de docencia, investigación y difusión de la cultura, y en general con el avance del conocimiento.

Tras reconocer el esfuerzo de los participantes en la construcción de este edificio, expresó que será un espacio común de exitosa y fructífera existencia para quienes transiten y reciban los servicios que en él se proporcionen.

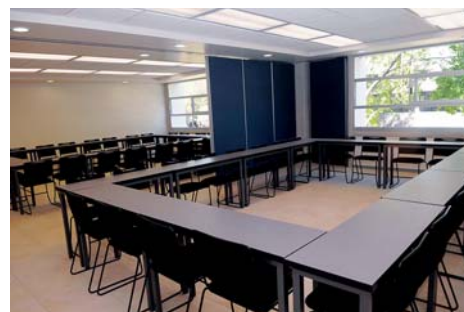
Al tomar la palabra, Víctor Daniel Torres Montaña, alumno de octavo semestre de

la carrera de Cirujano Dentista y becario PRONABES, exteriorizó su orgullo de pertenecer a esta casa de estudios, la cual le ha brindado la oportunidad de formarse profesionalmente bajo los más altos estándares académicos, que no podrían ser posible, dijo, sin la presencia de la plantilla de profesores especializados y la sólida infraestructura con la que cuenta.

Mencionó que dentro de los apoyos que proporciona la beca PRONABES es contar con un tutor, que en su caso ha sido una pieza fundamental para los éxitos que ha obtenido. En ese sentido, expresó que la inauguración de esta unidad tendrá un gran impacto entre los estudiantes, ya que a partir de este momento tendrán un espacio adecuado para desarrollar sus sesiones tutoriales, lo cual redundará en una mejora en su rendimiento académico y personal.

Acompañado también por los directores de las FES de Aragón, Acatlán, Cuautitlán y Zaragoza; Gilberto García Santamaría González, José Alejandro Salcedo Aquino, Suemi Rodríguez Romo y Alfredo Sánchez Figueroa, respectivamente; así como por el secretario administrativo, Juan José Pérez Castañeda; el rector José Narro reconoció el trabajo de los miembros de la FES Iztacala.

En su intervención, reflexionó sobre la vida de la Universidad, la cual, señaló, es un ejemplo de la constancia, consistencia y congruencia, que se reflejan en su gran historia y que en los últimos cien años, en una tercera parte, han estado presentes las unidades multidisciplinarias.



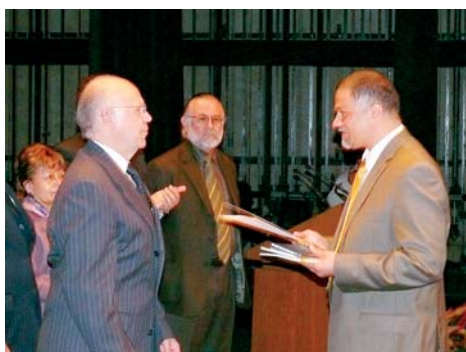
Expresó que este edificio tiene el propósito de ser un espacio dedicado a las tutorías para los estudiantes y así contribuir a su éxito, que también es de los maestros y de la Universidad; además de ampliar la cobertura educativa del sistema a distancia porque el país necesita que se llegue a más jóvenes y adultos.

Finalmente felicitó a la comunidad de la FES Iztacala por esta nueva unidad, que sin duda, apuntó, fortalecerá las labores sustanciales de esta dependencia y, en general, de la Universidad.

La Unidad Académica de Tutorías y Educación a Distancia se comenzó a construir el 25 de febrero de 2009 y concluyó el 15 de enero del 2010. Cuenta en sus tres niveles con un total de ocho salas de usos múltiples, una de videoconferencias y 56 cubículos, además de áreas administrativas, de servicios, circulaciones y terrazas, que suman un total de 2 mil 225.90 metros cuadrados de superficie de construcción.

Esther López

Fotos: Marco Mijares DGCS



Recibe Juan Silva Pereyra el RDUNJA en el área de Docencia en Ciencias Sociales

Juan Silva Pereyra, psicólogo de formación con maestría en Neurociencias y doctorado en Ciencias Fisiológicas, docente-investigador de nuestra Facultad, se hizo merecedor al *Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2009 (RDUNJA)* en el área de Docencia en Ciencias Sociales.

En entrevista, manifestó que además de ver representado en este premio lo que ha realizado en su campo de estudio a nivel nacional e internacional, es también el cierre de un capítulo de las investigaciones que ha efectuado acerca de los mecanismos neurofisiológicos que subyacen al proceso semántico y sintáctico de niños de dos y medio a cuatro años de edad; de los estudios electrofisiológicos del lenguaje que realizó en niños pequeños, en el que reportó, por primera vez, los componentes de potenciales relacionados con eventos asociados a dicho proceso; así como los de percepción del habla con bebés de entre seis y once meses.

Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, Silva Pereyra manifestó que desde los últimos semestres de su carrera se vinculó con la Unidad de Investigación Interdisciplinaria en Ciencias de la Salud y la Educación (UIICSE) iniciando así su preparación en la investigación en el área de neurociencias que en aquel tiempo comenzaba su desarrollo; esencialmente porque consideró que la parte biológica de la psicología es más tangible y verificable. Desde ese entonces colaboró en estudios sobre los aspectos psicofisiológicos que subyacen a los trastornos del aprendizaje.

Consideró que desde su formación de pregrado y posgrado, Iztacala lo ha abrigado y dado una sólida formación académica e investigativa, que le ha permitido trasmitirla, no sólo en las aulas

de esta dependencia en su inició como docente, al concluir la carrera, en las asignaturas de Psicología Experimental Teórica y Laboratorio de Psicología Experimental, sino también en su rol como tutor en la maestría en Neuropsicología Clínica y en el doctorado en Neurociencias de la Conducta.

Su estancia posdoctoral en la Universidad de Washington, en Seattle, en el laboratorio de la doctora Patricia Kulh, quien es líder mundial en la investigación sobre adquisición del lenguaje, de 2001 a 2004, le permitió seguirse preparando y compartiendo sus conocimientos con sus homólogos. Posteriormente, al hacerse acreedor del premio *Ramón y Cajal*, le fue otorgada la posición como investigador en el Departamento de Psicología Cognitiva de la Universidad de Laguna, Santa Cruz de Tenerife, Islas Canarias, España; en donde desarrolló algunos estudios en adultos sobre la psicofisiología de la sintaxis del español.

Luego de esta estancia regresó a Iztacala mediante el Programa de Repatriación del Conacyt. Obtuvo la plaza de profesor titular "A" de tiempo completo y se incorporó de nuevo al Proyecto de Neurociencias de la División de Investigación y Posgrado, en el Laboratorio de Neurometría, en el que colabora en las líneas de investigación que ahí se desarrollan.

En especial, en tres aspectos fundamentales: el primero tiene como fin abundar en el estudio de la memoria en niños con trastornos de lectura; el segundo está relacionado con la investigación básica de algunas características lingüísticas, cuyo entendimiento es importante para comprender las alteraciones que presentan los niños con trastornos de aprendizaje en los niveles fonológico, semántico y sintáctico del lenguaje, y el tercero está dirigido a complementar los estudios que se realizan con poblaciones patológicas y normales,

en relación con la estimación de las fuentes de corriente de la actividad eléctrica cerebral que subyace a la realización de tareas de atención, memoria o lenguaje; las que abren, comentó, su segunda etapa como investigador en el área de las neurociencias que definió como un conjunto de disciplinas científicas e incluso de ciencias que trabajan de manera inter y multidisciplinaria para solucionar problemáticas en diferentes rubros que aquejan al país.

Por otra parte, comentó que la docencia es muy útil porque en la transmisión de los conocimientos a los alumnos se aprende demasiado, y más aún cuando se juega el rol de tutor. Por ello, en sus clases se involucra, guía e impulsa a los estudiantes a hacer investigación, haciéndoles hincapié en que la psicología va más allá de tener a un paciente en un diván y atenderlo desde diferentes perspectivas teóricas, es enfatizar en el funcionamiento del cerebro humano y no sólo de la conducta para solucionar sus problemas.

Actualmente, el doctor Juan Silva imparte la asignatura de Métodos Cuantitativos II en la licenciatura en Psicología y Métodos en las Neurociencias Cognoscitivas, como parte de la materia Tópicos Selectos en Neurociencias, dentro de la maestría en Psicología en la residencia de Neuropsicología Clínica; además de la materia de Principios de Estadística Inferencial y Modelación de Ecuaciones Estructurales para el programa de doctorado en Psicología.

Para finalizar, expresó que seguirá trabajando y motivando a sus estudiantes de licenciatura y posgrado a hacer investigación porque, enfatizó, es apasionante, ya que permite establecer lazos académicos y de amistad; pero, sobre todo, entender y transformar la realidad.

Texto y foto: Ana Teresa Flores Andrade

Instauran Academia Estudiantil de Psicología



Trece estudiantes de diversos semestres de la carrera de Psicología constituyen la Academia Estudiantil de la Carrera de Psicología, que el pasado 12 de enero instauró formalmente Sergio Cházaro Olvera, director de nuestra Facultad, quien estuvo acompañado por la jefa de la disciplina Alejandra Salguero Velázquez.

Durante este acto, Cházaro Olvera se congratuló por la formación de esta academia que aseguró ayudará mucho a la disciplina en la construcción de su nuevo plan de estudios.

Mencionó que el actual currículo ya tiene muchos años por lo que es necesaria su modificación, y en él se vertirá toda la experiencia de los profesores de la carrera.

Más adelante, reconoció el trabajo que ha venido realizando la jefatura ya que no es fácil poner de acuerdo a tanta gente y llegar a consensos; asimismo, indicó que en estos meses la carrera deberá presentar el mapa curricular del nuevo plan de estudios, "por eso su participación y contribuciones van a ser muy importantes, porque finalmente quienes viven el plan de estudios, completito, son ustedes", expresó a los alumnos.

Al finalizar, les pidió evitar que su participación en la academia decaiga y estar siempre activos acercándose a la jefatura para

que den alternativas o ideas de trabajo.

Por su parte, Alejandra Salguero calificó como histórico este momento debido a que es la primera vez que se instaura una academia de alumnos en la carrera de Psicología.

Aseveró que la voz de los estudiantes en el desarrollo de la disciplina es fundamental ya que sus vivencias son las que nutren, dignifican y permiten construir lo que es la psicología.

Indicó que la carrera se enfrenta a dos procesos muy importantes como es el nuevo plan de estudios y su reacreditación, los cuales se tienen que vivir desde la cotidianidad misma y su implicación en el trabajo académico, y los alumnos son los receptores de una buena parte de esto.

Señaló que una parte fundamental del plan de estudios es la opinión de los estudiantes por ello se les convocó a trabajar de manera conjunta en esta construcción, de la cual dependerán muchos profesionales de la psicología.

Al tomar la palabra, Iván Pozos, integrante de la academia, expresó que participar de esta manera es importante porque como alumno tiene la oportunidad de aportar algo a la carrera y poder acercarse a sus compañeros para que a través de ellos puedan manifestar sus inquietudes.

Esta primera academia estudiantil está constituida por: Andrea Galván Martínez Servín, Edgar Villaseca Godínez, Eduardo Cortés Vidal, Elisa Valdivia Valderrábano, Héctor Chávez Jaramillo, Iván Pozos Pedraza, José Moctezuma Salinas Torres, Juana Esmeralda Pérez Reyes, Julio César Venegas Pérez, Karen Javier Cuevas, Laura Giovanna Gómez Elizalde, Leonardo Michelle Rossier Corte y Luis Javier Alejo Marín.

Texto y foto: Esther López

Iztacala por Haití

El pasado 22 de enero, la FESI, a través del Departamento de Relaciones Institucionales, hizo entrega de 717 kilogramos de víveres diversos y 2 mil 117 litros de agua, que se recaudaron durante el acopio que se convocó entre la comunidad iztaccalteca en solidaridad y apoyo con nuestros hermanos haitianos, en las instalaciones previstas en Ciudad Universitaria.

De esta manera, una vez más quedó constatada la disposición y humanismo en causas graves por parte de la comunidad Puma, por lo que agradecemos la ayuda de los integrantes, internos y externos, de Iztacala que se unieron a esta causa.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA

Seminario Sobre Cuestiones
Epistemológicas de la Psicología

"Aspectos naturales y culturales de la identidad mexicana desde la filosofía, la psicología, las ciencias sociales y las ciencias naturales: Epistemología de los estudios del mexicano"

Periodo 2010-II

XXII Etapa

Del 3 de marzo al 16 de junio de 2010

Miércoles quincenales de 14.00 a 16.30 hrs.

Salón A501-502

PROGRAMA

1a Sesión 3 de marzo de 2010

"Aspectos históricos y filosóficos generales del estudio de la identidad mexicana"

2a Sesión 17 de marzo de 2010

"Modelos sociológicos, culturales y epistemológicos actuales de comprensión y análisis de la identidad mexicana"

3a Sesión 7 de abril de 2010

"Factores hereditarios, sociales y culturales implicados en la identidad mexicana"

4a Sesión 21 de abril de 2010

"Perspectivas del perfil de la psicología del mexicano"

5a Sesión 5 de mayo de 2010

"Psicología cultural del mexicano"

6a Sesión 19 de mayo de 2010

"Identidad y cultura en los marcos de la modernidad y la posmodernidad"

7a Sesión 2 de junio de 2010

"La identidad en el mundo global: identidad mexicana, latinoamericana, europea y oriental"

8a Sesión 16 de junio de 2010

"Abordaje de la identidad en las áreas prácticas de la psicología: social, clínica, educativa, ambiental, de salud y de género, entre otras"

COORDINADORES: Mtro. Rubén González Vera, Mtro. Jesús Lara Vargas, Mtro. Samuel Bautista Peña y Mtra. Magdalena Deni Muñoz García.

¡FELICIDADES ODONTÓLOG@S!

El día nueve de febrero se festeja el *Día del Cirujano Dentista* y se recuerda el martirio de Santa Apolonia, patrona de los odontólogos, a quien partieron a golpes sus dientes y destrozaron los maxilares, además de ser quemada viva por negarse a renunciar a la fe cristiana.

La institucionalización de la enseñanza odontológica tuvo que pasar por una serie de acontecimientos históricos para ser considerada una profesión y no solamente un arte u oficio como lo era a principios del siglo XIX.

En la actualidad, la Odontología es una rama de la Medicina cuyo campo de trabajo se encuentra bien delimitado y constituido por un bagaje de conocimientos técnicos y científicos cuyo propósito es prevenir, curar y rehabilitar las afecciones bucodentales de la población.

La Odontología ha sido una carrera con una larga historia dentro de la Universidad Nacional, misma que también se ha construido de una manera muy particular en los últimos 36 años dentro de la FES Iztacala:

1974.- Inicia labores la ENEP Cuautitlán, lugar donde se imparte el primer año de la carrera de Cirujano Dentista con la generación 74-77. Ésta adopta el plan de estudios de la entonces Escuela Nacional de Odontología de Ciudad Universitaria.

1975.- El 19 de marzo, comienza sus labores la ENEP Iztacala, a donde se traslada la carrera y abre tres clínicas odontológicas: Iztacala, Acatlán y Zaragoza (ésta última, cedida un años después a la entonces ENEP Zaragoza).

1976.- Comienzan actividades las clínicas odontológicas de Cuautitlán, Aragón, Ecatepec y El Molinito.

1977.- Se inaugura la clínica odontológica Cuatepec.

1977.- Egresa la primera generación de la carrera de Cirujano Dentista.

1978.- Inicia sus actividades la Unidad Móvil Odontológica vinculada a los programas de salud escolar y consultorios periféricos.

1978.- Inauguran la Clínica de Odontología Preventiva.

1978.- Se realiza la primera promoción de exámenes profesionales bajo los lineamientos establecidos por el H. Consejo Técnico, en las opciones de: Tesis profesional, Examen clínico complementario y Examen oral sobre un tema elegido por sorteo.

1979.- Modifican el Plan de Estudios hacia una estructura modular, sólo en el área básica biomédica, quedando éste desde entonces como una combinación del plan tradicional con el plan modular.

1984.- Inicia su labor la Clínica Universitaria de Salud Integral (CUSI) Almaraz, en la que se incluye la clínica odontológica.

1986.- Se establece la titulación mediante Examen Profesional Escrito Objetivo.

1988.- Inicia el Coloquio Estudiantil de Investigación de los Módulos de Instrumentación y Laboratorios.

1993.- Se abre el Curso Panorama de las Clínicas, que en la edición número 11 complementa su nombre con el de Mtro. Víctor Escalante y Robleda, fundador de éste



(2005). En su inicio era llamado Introducción a la Clínica de Operatoria Dental.

1998.- El H. Consejo Técnico aprueba la incorporación de la opción de titulación por Tesis de Investigación.

1998.- Inicia sus actividades la delegación de la Asociación de Egresados de la Clínica Odontológica Cuauhtémoc que a la fecha continúa con sus actividades.

2001.- Se aplica el primer examen profesional automatizado.

2002.- Inicia el Encuentro Estudiantil de Investigación en Odontología.

2003.- El H. Consejo Técnico aprueba la integración de Comités de Ética en las clínicas odontológicas.

2005.- Se implanta la modalidad EXLI por medio de una Intranet. La carrera de Cirujano Dentista fue la primera de las carreras de la FES Iztacala en comenzar a experimentar con los exámenes departamentales y profesionales en línea.

2005.- El H. Consejo Técnico aprueba las opciones de titulación por: Totalidad de créditos y alto nivel académico, Ampliación y profundización de conocimientos, y Servicio Social.

2006.- Es acreditada la carrera por el Consejo Nacional de Educación Odontológica (CONAEDO).

2007.- Inicia el Programa de Salud Bucal Comunitaria con apoyo de la Unidad Móvil Dental, donada por los clubes rotarios Rotary Hawthorne L.A. Airport/Lennox del Estado de California y de la Florida Satélite Naucalpan.

2007.- Se instala la Academia de Alumnos en la Clínica Odontológica Aragón.

2009.- El H. Consejo Técnico aprueba la propuesta de modificación al Plan de Estudios con una estructura curricular integrada por Áreas de Conocimiento y con base en Competencias Profesionales.

2009.- Se presenta el Expediente Electrónico Clínico Odontológico de Formación Docente (EECOFA), creado por académicos de la Clínica Odontológica El Molinito.

COORDINADORES Y JEFES DE CARRERA

De 1975 a 1990 los responsables de la carrera de Cirujano Dentista fueron coordinadores, a partir de 1990 son jefes de carrera.

Coordinadores:

1975-1977	Rafael Lozano Orozco
1977-1982	Melitón Cross Lecanda
1982-1983	Salvador Arroniz Padilla
1983-1986	Eduardo Stein Gémora
1987-1990	Carlos Zamora Islas

Jefes de Carrera

1990-1991	Adrián Aguilar y Fernández
1991-1995	José Trinidad Cano Brown
1995-1999	Eduardo Llamosas Hernández
1999-a la fecha	Carlos Alberto Matiella Pineda

Oración de los Odontólogos
*Concédenos, señor, servir con
nuestros conocimientos, acogernos
siempre al anuncio de la salvación,
para que, libres de temor,
arrancados de las manos del mal,
sirvamos con honestidad y justicia,
por todos nuestros días.*



Historia, botánica, administración y otras disciplinas se conjugan en la Biología



El reconocimiento a los participantes de los festejos del Bicentenario del Natalicio de Charles Darwin; la presentación de 20 carteles en el Foro: Paisanos en Peligro; 80 carteles del XXXV Coloquio Estudiantil de Tercera Etapa; 40 del III Foro Verde y 2ª Muestra Gastronómica Vegetal; 244 de la Exposición del Ejercicio de Competencia Profesional y 40 del XXIII Muestra Pedagógica de Metodología Científica I, son las exposiciones con las que los biólogos cerraron el 2009.

Así, los participantes en cada una de ellas mostraron el tesón y la capacidad que han desarrollado a lo largo de su estancia en la carrera para exponer sus conocimientos, defender sus posturas y justificar nuevas vertientes dentro de su disciplina.

Bicentenario de Charles Darwin

Fernando Herrera Salas, secretario general académico en la FESI y quien encabezó el reconocimiento a los participantes en el evento conmemorativo a Darwin; señaló que vincular la imagen con el concepto no es una tarea fácil y los biólogos lo pudieron hacer en la *Feria Evolución Izta*, la cual se preparó como parte de la fiesta a uno de los tres narcisistas que han marcado la vida del hombre de forma drástica: Charles Darwin, quien con su postura cambió el pensamiento sobre la evolución.

En dicha ceremonia se reconoció a los académicos Irma Dueñas García, coordinadora del comité organizador, Ma. del Rosario Fernández Barajas, Leticia Martínez López y Ramón Víctor Moreno Torres, integrantes del mismo; así como a una treintena de alumnos que realizaron los mejores trabajos.

Fue en ese espacio donde Rafael Chávez López, jefe de la carrera de Biología, dijo a los alumnos que dentro de los proyectos académicos se ha desarrollado una tónica que procura impulsar a los jóvenes a establecer una competencia en busca de perfeccionamiento y reconocimiento, lo cual es una invitación a mejorar

y luchar por la supervivencia, como lo menciona la teoría darwiniana.

Coloquio Estudiantil

Postura que Chávez López también mencionó en la inauguración del XXXV Coloquio Estudiantil de Tercera Etapa, y añadió que la investigación es una parte sustancial del biólogo, la cual se enseña, sustenta y práctica en Iztacala.

En ese punto, Sergio Cházaro Olvera, director de nuestra Facultad, coincidió en el desarrollo de la práctica de la investigación y se pronunció a favor de mejorar las estrategias de estudio, las cuales hasta el momento han dado buenos resultados, y que se corroboran con la conclusión de este tipo de trabajos, en los que el alumno describe, analiza, formula hipótesis y teorías propias en un tema que conoce desde el inicio de su carrera.

Foro: Paisanos en Peligro

Como cierre a la ardua labor realizada en el monográfico Manejo de Fauna I; la académica Lucero Vany Cuevas encabezó al grupo de estudiantes que prepararon diversas presentaciones para concientizar a la población sobre la importancia de las especies en peligro de extinción.

En el Aula Magna de nuestra Facultad dieron a conocer algunos de los animales considerados por la Norma Oficial Mexicana NOM-059 para ser protegidos, tales como el ajolote, águila arpía y real, teporingo, murciélago, jaguar, tigrillo, delfín, vaquita marina, entre muchos otros.

Asentaron que la preservación de dichas especies es necesaria para evitar la desaparición de otras que mueren debido a la cadena alimentaria; lo cual, a su vez, rompe ecosistemas y cambia la diversidad de ciertos territorios.

Explicaron que México cuenta hasta el momento con un 10% de la megadiversidad animal y vegetal a nivel mundial, y ocupa los primeros lugares con especies de reptiles, mamíferos y aves.

Durante las presentaciones se pudieron conocer las afectaciones que el ser humano provoca en la población animal y vegetal, y de qué manera contribuye en su desaparición.

También en este foro se presentaron dos cuentos y un video que dan muestra de lo que podría ser nuestro ecosistema si se permite la desaparición de las especies.

Taller de Administración

El módulo Taller de Administración para Biólogos, a cargo de Roberto Moreno Colín, presentó en la explanada principal del edificio de Gobierno los carteles de los alumnos de la disciplina, en los que expusieron las competencias que en vinculación al campo laboral desarrollaron.

Esta práctica, con apenas siete años de llevarse a cabo, inserta al biólogo en la vida profesional y le permite descubrir la interacción de su carrera académica con la profesional; además, esta vinculación ha logrado que muchos de los estudiantes desarrollen una competencia propia y emprendan el camino como negociantes o micro empresarios a partir de ella.

Foro Verde

Es a partir del módulo de Diversidad Vegetal II en el que la botánica marca su importancia y presencia en el estudio de la biología. Los 40 carteles expuestos en la explanada ubicada frente al Vivario de la Facultad, fueron explicados brevemente por sus autores, quienes estuvieron en todo momento asesorados por Leonor Ana María Abundiz Bonilla y Lourdes Pérez Castañeda.

La importancia de las plantas y su funcionamiento también se destacó en la muestra gastronómica realizada por los mismos estudiantes; en que ellos y sus profesoras degustaron platillos mexicanos elaborados a partir de semillas, flores, frutos y otras plantas que se encuentran en nuestro país.

En esta presentación, Sergio Cházaro mencionó a los jóvenes que el descubrir sus competencias y cambiar paradigmas con ellas,

está dando origen a nuevos pensamientos, lo cual orgullosamente distingue a los biólogos iztacaltecos.

También como festejo y exaltación de la vegetación en nuestro entorno se presentó la Obra Musical "¡Qué Plantón!", en el Centro Cultural Universitario Iztacala, para que la comunidad la disfrutase.



Muestra Pedagógica

Por último, y como conclusión al segundo semestre del 2009, en el Aula Magna se presentaron los trabajos que alumnos de recién ingreso a la carrera realizaron como sus primeros pasos dentro del campo de la investigación, campo obligado por los estudiosos de la vida.

Diana Herrera Rojas, en representación de los profesores de Metodología Científica I, expresó que el país requiere de personas preparadas y comprometidas, en lo que la UNAM tiene una presencia especial ya que dentro de sus instalaciones se forman y preparan estos profesionales, y que en el caso de Iztacala, dijo, las capacidades que aquí se desarrollan es parte del crecimiento personal.

Por su parte, Rafael Chávez comentó que el camino que se ha logrado consolidar en los 35 años de la carrera es destacable, no sólo por



la participación de los estudiantes, sino también por el compromiso de todos sus académicos, quienes a partir de sus conocimientos y prácticas escolares, día a día, amplían el espectro cultural de los universitarios.

Posteriormente, Sergio Cházaro se pronunció a favor de seguir impulsando a los estudiantes con la mejora de las instalaciones del campus, la realización de eventos que refuercen sus estudios y, sobre todo, con el apoyo para que así como la deserción estudiantil ha disminuido, ahora se combata el rezago académico que se ha detectado en la disciplina.

Al concluir, contundente reiteró: "Nuestros alumnos son nuestra razón de ser en la Universidad, por eso trabajaremos más por ellos".

Personal de Apoyo

Fotos: Ana Teresa Flores, J. Barrera y Esther López

Estudio de la transferencia en el salón de clases

El mecanismo que activa sentimientos y actitudes ante un hecho es como se definiría la TRANSFERENCIA; sin embargo, Jean Claude Filloux, experto y estudioso de la relación entre la educación y el psicoanálisis, la ha estudiado a partir de la relación alumno - profesor dentro del salón de clases.

Justo en defensa de este tipo de relaciones que se desarrollan en la institución educativa es que Jean Claude sugiere una especie de psicología que permita dirigir, revisar y mejorar las hostilidades que puedan surgir entre los actores de dicha relación.

Esta postura no es un descubrimiento reciente ya que Freud lo había considerado desde su fallido procedimiento con una de sus pacientes, lo cual le demostró que dentro del análisis a esta paciente intervinieron una serie de pensamientos y posturas propias para modificar el resultado.

Con esa misma premisa es que el conferencista mencionó la importancia del inconciente del profesor y el alumno para la comunicación en el grupo, ahí es cuando desarrolla el concepto de transferencia dentro de la educación.

Aclaró que no se debe pensar en que debe crearse un psicoanálisis para la docencia sino que se tome conocimiento de este proceso para que no afecte la formación de los estudiantes y del propio docente.

Determinante, mencionó: "el psicoanálisis no es un instrumento educativo pero sí ayuda a la formación", ya que en este tipo de relaciones puede haber una combinación entre el pasado y el presente, además de colectividades de estos sentimientos, los cuales al detectarse evitarán una contratransferencia o transferencia negativa, la cual puede producir un serio daño tanto en el alumno como en el profesor.

Jean Claude mencionó a los académicos asistentes, entre los que se destacaba un nutrido grupo de profesores en pedagogía de la FES hermana de Acatlán, que utilizan varios de los textos de Filloux como estudio entre sus alumnos; que la transferencia puede darse en la escuela, casa, entre amigos, así como a cualquier edad; sin embargo, el identificar la resistencia de los protagonistas de la relación será básico para obtener una mejor comunicación.



El profesor emérito por la Universidad de París X-Nanterre recaló que no se requiere estar en un proceso de psicoanálisis personal para aplicar la transferencia, pero sí que un especialista pueda verificar ese tipo de relaciones y sobre todo preparar a quienes las practican como es el caso de la docencia.

Personal de Apoyo

Foto: J. Barrera

Impulsa el Seminario de Procesos de Atención en Enfermería nuevas metodologías



En la realización de la cuadragésima cuarta edición del *Seminario de Procesos de Atención de Enfermería y Reportes de Investigación*, Sergio Cházaro Olvera, director de nuestra Facultad, reconoció que este evento además de vincular el conocimiento con la práctica, la atención comunitaria e investigación con la formación académica de los estudiantes, propone nuevas metodologías y enfoques para la enfermería, por ello la importancia de continuar con esta tradición.

En su mensaje, destacó la labor del comité organizador de este evento para llevar a cabo cada semestre una nueva edición, con el fin de involucrar a los estudiantes en la investigación y difundirla entre sus homólogos y en otras universidades; pero particularmente para obtener su título profesional.

Por otra parte, informó a los estudiantes que para dar continuidad a sus estudios se están construyendo las propuestas curriculares de las maestrías en Enfermería Nefrológica y Enfermería Industrial, que inicialmente, recordó, estaban enfocadas a ser especialidades.

Por su parte, Ana María Lara Barrón, jefa de sección académica, en representación del titular de la carrera de Enfermería, Juan Pineda Olvera; señaló que este evento representa la unión del trabajo de estudiantes y profesores en el que dan a conocer los resultados de la aplicación de esta metodología, en la que cobra vida su actividad creadora, científica y humanística.

Resaltó que no hay profesión más afortunada que la de las enfermeras(os), porque la naturaleza de su quehacer

profesional radica en la satisfacción de las necesidades fundamentales de las personas a través del amor y del interés genuino por la salud de las mismas, "en esta relación indisoluble humano-humano que nos hace ser más sensibles a percibir el dolor, la alegría, la tristeza, así escuchamos con la mirada, vemos con los oídos y visualizamos las emociones de las personas con nuestro tacto".

Finalmente, invitó a los estudiantes a presentar sus trabajos dentro y fuera de Iztacala, a fin de hacer de la difusión de éstos una actividad cotidiana de su quehacer profesional.

En esta edición del seminario se presentaron 22 trabajos, las conferencias: "Perfil del profesional en enfermería", "Síndrome Pospolio y la intervención de Enfermería" y "Remembranza de una tradición", en la que se habló sobre este seminario desde su apertura en 1984; además de una exhibición de carteles.

Texto y foto: Ana Teresa Flores Andrade



Por tercer año consecutivo se realizó el taller *Inducción a la Tutoría*, que la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos (DGOSE) imparte a los académicos que se incorporan como nuevos tutores en el Programa Nacional de Becas para la Educación Superior (Pronabes) y el de Bécalos.

Su propósito es ofrecer a los participantes un panorama general sobre qué es la tutoría, a fin de que cuando desempeñen su rol como

Forman tutores para los programas de becas Pronabes y Bécalos

tutores favorezcan el desempeño escolar de los estudiantes, así como su desarrollo integral.

En esta ocasión, se inscribieron 43 profesores de las seis carreras que se imparten en esta dependencia, más el Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia de la carrera de Psicología, quienes asistieron al taller que condujo Sara Cruz Velasco, orientadora educativa de la DGOSE.

En la apertura de esta actividad, Fernando Herrera Salas, secretario general académico,

manifestó a los profesores que formarse como tutores les permitirá participar de manera más dinámica en los programas de becas; pero, sobre todo, significar el trabajo docente con el alumno más allá del aula y de las tareas implicadas en ésta, por ello los invitó a insertarse de manera responsable y comprometida en esta dinámica tutorial.

Texto y foto: Ana Teresa Flores Andrade

FE DE ERRATAS: En el número anterior de Gaceta Iztacala UNAM (No. 357, correspondiente al 25 de enero de 2010), en la página 8, en el segundo punto de la cronología dice: ...**Guadalupe Nelly Pozos**, cuando debe decir: ...**Guadalupe Ramos Espinosa**. En el décimo punto dice: ... **el Primer Foro...** debe decir: **la Primer Muestra...**

Realizan encuentro estudiantil odontológico IPN-UNAM

Con la presentación de 12 trabajos de investigación se desarrolló en diciembre del año pasado el *III Encuentro Estudiantil Politécnico-Universidad*, que la Clínica Odontológica Iztacala junto con el Centro Interdisciplinario de Ciencias de la Salud (CICS), Unidad Santo Tomás (UST), del Instituto Politécnico Nacional, realizan desde 2006.

Esto con el objetivo de fortalecer tanto los lazos académicos como de convivencia entre ambas instituciones; pero, sobre todo, para que los alumnos compartan con sus homólogos conocimientos y experiencias, reconozcan sus limitaciones y valoren lo que les ofrece sus instituciones educativas.

En la ceremonia inaugural, Brenda Lilia Fernández López, subdirectora académica del CICS, en representación de Alejandra Guadalupe Barbeyto Hernández, directora del mismo; expresó que “el conocimiento es dinámico y genera valor sólo cuando es transmitido o transformado, por lo tanto, es necesario conservar estos espacios interinstitucionales para generar cuadros de

profesionales que produzcan nuevos conocimientos y fortalezcan su disciplina”.

En representación del director de nuestra Facultad, Sergio Cházaro Olvera; el secretario general académico, Fernando Herrera Salas, se congratuló de que ambas instituciones intercambien de manera significativa y dinámica sus conocimientos, lo cual conlleva no sólo a replicarlos sino a invitar a los estudiantes a insertarse de manera temprana en la dinámica de construcción de nuevos saberes.

Finalmente, exteriorizó su esperanza de que los modelos educativos no sólo construyan a los futuros odontólogos sino también a profesionales orgullosos de pertenecer a las instituciones que los formó y que ese sentimiento sea transmitido a los pacientes.

Al término del acto protocolario, Carlos Vázquez Gorostiza, egresado de Iztacala y actual jefe de la licenciatura de Odontología del CICS, manifestó su satisfacción de poder regresar a su *alma mater* y de establecer esta vinculación con miras de una superación académica para los estudiantes de ambas casas de estudios, por lo que



subrayó “se viene a exponer y no a competir”, y esto trascenderá, afirmó, en el servicio que ofrezcan a los pacientes.

Algunas de las temáticas expuestas durante el coloquio fueron: *Manejo odontológico del paciente epiléptico, Amelogenesis imperfecta, Selección de dientes posteriores de acuerdo a la altura del proceso mandibular; Osteolipoma, presentación de un caso; Tumores odontogénicos y Principales enfermedades sistémicas y padecimientos bucodentales en la población de Temascalapa, Estado de México.*

Texto y foto: Ana Teresa Flores Andrade



Con la conferencia “Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución Mexicana y su vinculación con la identidad cultural de la odontología mexicana”, presentada por los responsables del Programa Identidad Cultural de la Odontología Mexicana, junto con las pasantes de Servicio Social en turno, se clausuró el *X Ciclo de Conferencias de Actualización en Odontología 2009* de la delegación de Asociación de Cirujanos Dentistas Egresados de la UNAM FES Iztacala, A.C. de la Clínica Odontológica Cuauhtémoc.

En este mismo acto, se hizo entrega de las constancias correspondientes a los 40 estudiantes y los 10 técnicos dentales que participaron en la Brigada de Salud Bucal efectuada en comunidades de la sierra de los estados de Veracruz y Chiapas, en la que realizaron mil 600 tratamientos a mil 200 personas el año pasado.

Concluye ciclo de actualización de los egresados de la clínica Cuauhtémoc

En la ceremonia, Salvador Delgado Ramírez, delegado de la Asociación, se enorgulleció porque esta agrupación incrementa cada vez más su número de agremiados; no sólo de la clínica, sino también de otras; hecho que permite ver la solidez de esta asociación y el interés de los egresados por estar a la vanguardia en los conocimientos de su disciplina.

Por otra parte, agradeció a los brigadistas por atreverse a romper límites y a unir esfuerzos para mejorar las condiciones de salud bucal de los habitantes de nuestro país; en especial de comunidades altamente marginadas en donde a veces no conocen un cepillo dental ni tampoco un dentista.

Al finalizar agradeció el apoyo que han recibido de las autoridades de la clínica y de la carrera; así como de los directivos de la Revista Alta Técnica Dental, quienes además de apoyarlos en la realización de los tratamientos protésicos, contactaron a los técnicos dentales, procedentes del Distrito Federal, Estado de México, San Luis Potosí y Veracruz.

En su turno, el jefe de la carrera, Carlos Matilla Pineda, se congratuló de que la asociación esté traspasando fronteras al realizar actividades comunitarias, lo cual muestra que tiene el interés de

ayudar a las personas más necesitadas, aportando sus conocimientos, habilidades y destrezas para reestablecer la salud bucal de los mexicanos.

En ese sentido, resalto el espíritu humano y emprendedor de Salvador Delgado, por incentivar a los miembros de esta asociación, como a los estudiantes, a participar en este proyecto que modifica la actitud de las personas, ya que enfrenta a los brigadistas a la realidad de nuestro país en materia de salud.

Por su parte, Fernando Herrera Salas, secretario general académico, tras felicitar a los egresados por su interés de seguirse actualizando; destacó que la realización de esta brigada además de fortalecer las acciones comunitarias que Iztacala ejecuta dentro y fuera del país, constituye una muestra de que los egresados que se forman en esta Facultad tienen la convicción de poner su “granito de arena” para mejorar la calidad de vida de las personas; por lo que les informó que estas competencias pueden verse fortalecidas con la Maestría en Odontología Familiar y Comunitaria que se está construyendo para enriquecer el Modelo de Atención Odontológica generado en la carrera.

Texto y foto: Ana Teresa Flores Andrade



Destacado papel del equipo de Gimnasia en su primera contienda externa

Seis integrantes del equipo de gimnasia artística de nuestra Facultad se quedaron con un importante número de medallas de la competencia de aniversario que llevó a cabo el club C.D.I., que en este año abrió su convocatoria a todas las instituciones y clubes del país.

En esta primera participación del equipo de Iztacala en una competencia externa, que se desarrolló en el Deportivo Israelita el pasado mes de noviembre, sus integrantes se destacaron de manera importante ante sus iguales, lo que demostró que cuentan con un nivel competitivo alto.

De acuerdo a su entrenador Edgar Barajas Patiño, en esta participación los iztacaltecos sorprendieron mucho a todos los clubes participantes ya que hasta ese momento era desconocida esta dependencia de la UNAM y por momentos los confundieron con el equipo de Ciudad Universitaria.

Mencionó que contendieron con equipos de gimnasios de renombre y que han tenido muy buenas participaciones como Ludskanov, Berimbau, IMSS, entre otros; así como algunos provenientes de algunos estados como Querétaro, Guanajuato y Puebla.

Refirió que el estar en una competencia de este tipo les mostró un ambiente fuerte y ampliamente competitivo

ya que todos están al pendiente de quién se va a llevar más medallas, y que en esta ocasión, el 59 Aniversario del club C.D.I., los deportistas de la FESI se colgaron de manera individual la mayoría de las medallas de los aparatos, en los primeros y segundos lugares.

Además de traerse tres copas C.D.I., las cuales son otorgadas a los tres primeros gimnastas que tienen la mayor puntuación general individual y general grupal, que en esta ocasión se entregó sólo a las individuales y que para Iztacala dos fueron de primer lugar y una de tercero.

De los cinco atletas varones de Iztacala, dijo Barajas Patiño, cuatro se encuentran en el nivel seis y uno en el cuatro; en tanto que la única mujer que compitió está en el nivel siete, lo que los ubica en una posición intermedia.

En estas competencias, las mujeres participan en las pruebas de: barras asimétricas, piso, salto de caballo y viga (barra de equilibrio). En el caso de los hombres: piso, caballo con arzones, salto, barra fija, paralelas y anillos.

Por otro lado, Edgar Barajas señaló que su participación en esta contienda fue resultado de su búsqueda por participar en competencias externas.

Por su parte, Isabel Arellano Álvarez, única mujer del equipo representativo que participó en esta competencia, calificó como lo máximo el salir a competir porque esto les permite conocer y disfrutar del fruto de muchos años de entrenamiento, ya que prepararse en este deporte lleva mucho tiempo, esfuerzo y dedicación, y espera en adelante poder participar en más competencias.

Mencionó que ella lleva ocho años preparándose y el integrante del equipo que menos lleva son dos, "es un reto estar la carrera, prepararse para la gimnasia y llegar a competir"; ya que sucede, señaló, que se preparan pero cuando terminan la carrera ya no les dio tiempo de competir porque no alcanzan el nivel o porque no hubo oportunidad.

Exteriorizó su esperanza de que sus demás compañeros se animen también a competir, ya que el trabajo está hecho, y porque a través de las competencias irán avanzando a otros niveles.

Para finalizar, Edgar Barajas hizo una invitación a la comunidad de la FESI a integrarse a este equipo o a cualquier otro deporte, ya que sí se puede combinar un deporte de alta exigencia y competitivo con una carrera.

Los gimnastas que enaltecieron el nombre de Iztacala fueron: José Alfredo Noguera Cabrera y Carlos Ernesto Espinosa Márquez, de séptimo semestre de la carrera de Enfermería; Israel Limón Sevilla, de sexto semestre de la carrera de Medicina; Benjamín Macedo Castillo, egresado de la carrera de Derecho, y Alan Rodrigo Zúñiga Castillo; así como Isabel Arellano, de Psicología.

Esther López

Fotos: Esther López y Cortesía



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA

**CONVOCATORIA
DE INSCRIPCIÓN A EXAMEN PROFESIONAL DE
OPTOMETRÍA**

La Facultad de Estudios Superiores Iztacala convoca a los alumnos que hayan concluido sus estudios a inscribirse en la 26ava promoción de Examen Profesional Objetivo que se llevara a cabo los siguientes días:

TEÓRICO 13 DE MARZO DE 2010
PRÁCTICO 16 AL 18 DE MARZO DE 2010

Los interesados deberán acudir a la ventanilla de Titulación de la Unidad de Administración Escolar (planta baja del edificio A-1) para realizar el trámite de acuerdo con la siguiente programación:



ACTIVIDAD	FECHA	HORA	LUGAR	REQUISITOS
PREINSCRIPCIÓN	1 AL 3 DE MARZO	Todo el día	www.iztacala.unam.mx	Leer instructivo en la página de la carrera.
INSCRIPCIÓN	4 Y 5 DE MARZO	DE 10:00 A 14:00 Y 15:00 A 18:00 HRS.	UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR	1. Historia Académica al 100% de créditos en original. 2. Comprobante de inscripción con fotografías tamaño credencial no instantáneas, ni digitales pegadas
EXAMEN PROFESIONAL	TEÓRICO 13 DE MARZO PRÁCTICO 16 AL 18 DE MARZO	7:30 HRS.	EXAMEN AUTOMATIZADO EDIF. A-3 SALA DE COMPUTO CLÍNICA DE OPTOMETRÍA	1. Comprobante de inscripción foliado. 2. Identificación con fotografía

NOTA

- Artículo 27 del Reglamento General de Inscripciones "Todo lo relativo a la inscripción y otros trámites escolares solo podrá ser tratado por los alumnos interesados, sus padres o tutores o un apoderado".
- Artículo 20 apartado B del Reglamento General de Exámenes "En caso de suspensión no se podrá conceder otro examen antes de seis meses"

ATENCIÓN

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPÍRITU"

Los Reyes Iztacala, Edo. de México a 19 de noviembre de 2009

JEFATURA DE LA CARRERA
LIC. EN OPTOMETRÍA

UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN
ESCOLAR

Que la cultura recuerde nuestra humanidad...



Diseño de logo NOSE?: José Antonio Amador

ACTIVIDADES
CULTURALES,
DEPORTIVAS Y
ACADÉMICAS EN LOS
CUATRO PUNTOS DE LA
FES-I
PROVICE*

Un encuentro

Aquella mañana del 24 de agosto, poco pasadas de las 9:00 a.m., un joven con apenas 20 años y sin saber quien era, iba por consiguiente con el afán de buscar la verdad sobre ¿qué es la existencia? y ¿cómo saber que existen las cosas?; para esto él tenía la ilusión de encontrar a un viejo sabio que daba cátedras en uno de los colegios más importantes del país, se trataba del Colegio de Ciencias y Humanidades, el sabio, sabía mucho acerca de las filosofías, del tema de la vida, el joven no tardó mucho para encontrarlo, ya que el viejo era muy reconocido por todo el colegio, desde ese momento el joven no perdió las ansias por decirle al viejo sabio -He venido a usted para encontrar la verdad, dígame por favor, usted que es sabio entre los hombres y que conoce la filosofía de la vida, indíqueme la verdad de los conocimientos de la existencia, explíqueme cómo he de saber que se existe. El viejo sabio le respondió -Yo podré decirte todo eso que me pides, pero no puedo acceder a decírtelo hasta que primero escuche de tus labios que es lo que piensas, sabes y demás acerca del tema. En ese momento el joven pensó y dijo -Para mí la existencia es la forma de vivir la vida dentro una realidad en lugar y tiempo, aunque la existencia no se refiere tan solo a estar vivo, ya que podemos ver por ejemplo a una piedra que no tiene vida y tan solo existe, y para dar lugar a la existencia, nos podemos dar cuenta por el simple hecho de estar. Después se dirigió nuevamente al sabio y le dijo -He cumplido diciéndole lo que me pidió, pero ahora dígame los verdaderos conocimientos sobre la existencia. El viejo sabio lo miró fijamente a los ojos y puso su mano sobre su frente y le dijo -Los verdaderos conocimientos de la existencia no puedo decírtelos, ya que cada ser humano tiene la verdad de la existencia, para ser más preciso cada quien tiene el conocimiento de su existencia, para esto no tienes que acudir a mí o algún otro hombre, ya que tan sólo robarías la sabiduría de su existencia ante las cosas y el mundo que le rodea. El joven muy asombrado se puso a reflexionar y se dio cuenta que no tan sólo descubrió la verdad de su existencia y lo que rodease, sino también descubrió realmente quién era él, ese alguien: soy yo, desde es momento me di cuenta sobre mi existencia, de una vida dentro la realidad.

Jorge Luis Jiménez Pérez
Alumno de la carrera de Psicología

Querido Changuito

¡Hola!! Quisiera compartir algo que encontré cuando iba en 6º semestre, lo escribí para mi primer paciente, "mi primer encuentro con la realidad", uno de los niños de Educación Especial y Rehabilitación que tenía problemas de lenguaje. Escribí para él porque además de ser mi primera experiencia "profesional" evidentemente me dejó muy marcada ya que no era fácil el contacto con los niños y él logró sensibilizarme en ese sentido, entre otras cosas. Ojala les guste:

Para mi Querido Changuito:

Me enseñaste que puedo ser dulce... Contigo dejé a un lado la frialdad...

Me enseñaste que puedo ser más responsable... Porque en menos de 2 hrs. aprendí que no es sencillo cuidarte...

Me mostraste lo fácil que es que te lastimes, que te ensucies, que te aburras...

Me enseñaste la manera en que te debo cuidar...

Me mostraste también lo delicado y fuerte que eres...

Me hiciste reír, desesperar, pero a tu lado disfruté cada momento...

¡Eres el número 1!, mi primer encuentro con la realidad...

Hoy sé lo mucho que te voy a extrañar, el ver tu sonrisa, tu pereza y tu "hiperactividad"... ahora sé que no te gusta lo que a los demás...

Extrañaré la hora de desayunar, la hora del "corre corre" (con permiso dijo Monchito) y del "chango marango", tu miedo a las alturas y los últimos viajes al barco pirata...

Sacaste lo mejor de mí, cambiaste mi manera de pensar, de reaccionar y de sentir...

Te Quiero Mucho mi Changuito, mi Güerejo...

Nunca te voy a olvidar...

Iztela Naxhieli Sánchez Abundes.
Estudiante de 8º Semestre de Psicología.



Convocatoria

LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA
LA SECRETARÍA DE PLANEACIÓN Y CUERPOS COLEGIADOS
Y LA JEFATURA DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA
A TRAVÉS DEL
PROGRAMA INSTITUCIONAL DE ESTUDIOS DE GÉNERO
CONVOCA A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA Y PÚBLICO EN GENERAL
A PARTICIPAR EN EL

CONCURSO ARTÍSTICO
PARA EL DISEÑO DE CARTELES CON
EL TEMA

"Prevención y Atención del Acoso Sexual"

Requisitos:

- Material inédito
- Debe contener elementos vertientes a la perspectiva de género.
- Puede integrar el acoso sexual tanto laboral como escolar o bien solo una.
- Entregar en formato jpg resolución de 300 dpi en electrónico e impreso en tres tamaños diferentes 10, 5 y 3 cm. con firma de pseudónimo.
- En un sobre cerrado entregar nombre del autor, dirección, teléfono y grado académico e institución procedente, rotulado con el pseudónimo.

Premios:

Primer lugar. Diploma Institucional, paquete de libros y un teléfono celular

Segundo lugar. Diploma institucional y paquete de libros.

Tercer lugar. Diploma institucional y USB de 8 GB.

* El resultado del jurado será inapelable.

Recepción de trabajo:

Jefatura de la Carrera de Psicología de 9 a 15 hrs. y de 17 a 19 hrs. con la secretaria Olivia Sales. Tel. 56231205.

Fecha límite:

Se tendrá la recepción de los trabajos desde la fecha de publicación de esta convocatoria hasta el 26 de Febrero 2010 a las 18 hrs.

La premiación se llevará a cabo en el evento del Día Internacional de la Mujer el Lunes 08 de Marzo de 2010.

Informes: piegi@campus.iztacala.unam.mx

Nota: Esta actividad pertenece a la Fase IV del Programa sobre Prevención, Identificación y Atención del Acoso Sexual 2009-2010.

ENERO 2010



DIPLOMADOS

Métodos de Identificación en Criminalística

Responsable Académica:
Esp. Xóchitl del Carmen Salas González
Fecha: 27 de Febrero de 2010
al 19 de Marzo de 2011
Duración: 264 Horas
Horario: Sábado de 9:00 a 15:00 hrs.
Sede: Clínica Odontológica Ecatepec
e Instituciones Relacionadas con el Área

Estudios de Género

Responsable Académica:
Dra. Alba Luz Robles Mendoza
Fecha: 01 de Marzo de 2010
al 09 de Mayo de 2011
Duración: 240 Horas
Horario: Lunes de 15:00 a 20:00 Hrs.
Sede: Unidad de Seminarios "Dr. Héctor Fernández Varela Mejía"

Didáctica de la Psicoafectividad

Responsable Académico:
Mtro. Raúl Barba Báez
Fecha: 01 de Marzo de 2010
al 23 de Mayo de 2011
Duración: 250 horas
Horario: Lunes de 15:00 a 20:00 Hrs.
Sede: Clínica Odontológica Acatlán

Psicología Positiva

Responsable Académica:
Dra. Luz de Lourdes Eguluz Romo
Coordinadora Académica:
Mtra. María Luisa Plasencia Vilchis
Fecha: 04 de Marzo
al 11 de Noviembre de 2010
Duración: 120 Horas
Horario: Jueves de 16:00 a 20:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios
"Dr. Héctor Fernández Varela Mejía"

Salud y Seguridad en el Trabajo

Responsable Académica:
Dra. Irene Mujica Morales
Fecha: 05 de marzo
al 16 de octubre del 2010
Duración: 284 horas
Horario: Viernes de 16:00 a 20:00 horas
y Sábado de 09:00 a 15:00 horas
Sede: Unidad de Seminarios "Dr. Héctor Fernández Varela Mejía" y Hospital Mocol

Trastornos Temporomandibulares: Diagnóstico y Tratamiento Integral

Responsable Académico:
Esp. Jorge David Betancourt Reyes
Fecha: 06 de Marzo de 2010
al 29 de Enero de 2011
Duración: 320 Horas
Horario: Sábado de 8:00 a 17:00 hrs
Sede: Clínica Odontológica El Molinito

Intervención Psicológica y Jurídica en el Proceso de Divorcio

Responsable Académica:
Lic. Rosa Elena Alcántara González
Fechas: 10 de Marzo de 2010
al 23 de Febrero de 2011
Duración: 240 Horas
Horario: Miércoles de 15:00 a 20:00 Hrs.,
y 8 Sábados de 10:00 a 15:00 Hrs.
Sede: Unidad de Seminarios
"Dr. Héctor Fernández Varela Mejía"

Ortodoncia Interceptiva

Responsable Académico:
Esp. Mario Onuma Takane
Fechas: 11 de Marzo de 2010
al 09 de Junio de 2011
Duración: 350 Horas
Horario: Jueves de 8:00 a 15:00 Hrs.
Sede: Clínica Odontológica Almaraz

Ortodoncia de Autoligado Pasivo: Filosofía Damon

Responsable Académico:
Esp. Vidal Saldaña Vega
Fecha: 13 de Abril del 2010
al 29 de Noviembre de 2011
Duración: 456 Horas
Horario: Martes de 9:00 a 16:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios "Dr. Héctor Fernández Varela Mejía" y Clínica Odontológica Iztacala

Nutrición

Responsable Académica:
Dfta. Nancy Cristina Díaz Torres
Fecha: 29 de Abril de 2010
al 30 de Junio de 2011
Duración: 260 Horas
Horario: Jueves de 9:00 a 14:00 horas
Sede: Unidad de Seminarios
"Dr. Héctor Fernández Varela Mejía"

Psicología Criminológica

Responsable Académica:
Dra. Alba Luz Robles Mendoza
Fecha: 06 de Mayo del 2010
al 13 de Octubre de 2011
Duración: 240 Horas
Horario: Jueves de 16:00 a 20:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios "Dr. Héctor Fernández Varela Mejía" e Instituciones de Salud

Arboricultura Urbana y Suburbana

Responsable Académico:
M. en C. Ezequiel Carlos Zenteno Rojas
Fecha: 07 de Mayo de 2010
al 28 de Enero de 2011
Duración: 240 horas
Horario: Viernes de 16:00 a 20:00
y Sábados de 9:00 a 15:00 horas
Sede: Unidad de Seminarios
"Dr. Héctor Fernández Varela Mejía"

Electrodinámica de la Acupuntura en la Clínica y el Dolor

Responsable Académico:
M. C. Miguel Jesús Reyes Campos
Fecha: 07 de Mayo de 2010
al 18 de Febrero de 2011
Duración: 300 horas
Horario: Miércoles y Viernes
de 9:00 a 14:00 Hrs.
Sede: Unidad de Seminarios
"Dr. Héctor Fernández Varela Mejía"

Temas Selectos de la Educación Especial

Responsable Académica:
Dra. Alba Luz Robles Mendoza
Fecha: 19 de Mayo de 2010
al 29 de Junio de 2011
Duración: 240 horas
Horario: Miércoles de 15:00 a 20:00 Hrs.
Sede: Unidad de Seminarios
"Dr. Héctor Fernández Varela Mejía"

CURSOS

Médicos Generales Interesados en la Presentación del Examen Nacional para la Residencia

Fecha: 22 de Febrero
al 24 de Agosto de 2010
Duración: 432 horas
Horario: Lunes a Viernes de 16:00 a 20:00 hrs.
Sede: Unidad de Seminarios
"Dr. Héctor Fernández Varela Mejía"

Uso de la Programación Neurolingüística como Herramienta para la Enseñanza Basada en Competencias

Fecha: 02 de marzo al 11 de mayo de 2010
Duración: 40 horas
Horario: Martes de 16:00 a 20:00 hrs
Sede: Unidad de Seminarios
"Dr. Héctor Fernández Varela Mejía"

Pruebas Neuropsicológicas para el Diagnóstico Infantil

Fecha: 23 de abril al 06 de Agosto de 2010
Duración: 48 horas

Horario: Viernes de 16:00 a 20:00 hrs
Sede: Unidad de Seminarios
"Dr. Héctor Fernández Varela Mejía"

TALLERES

Cultivo de Hongos Comestibles: Setas

Fecha: 19 de Febrero al 24 de Abril de 2010
Duración: 32 Horas
Horario: Viernes de 16:00 a 19:00 Hrs.
y Sábado de 9:00 a 13:00 Hrs.
Sede: Unidad de Seminarios "Dr. Héctor Fernández Varela Mejía" y Jardín Botánico Iztacala

VIDEOCONFERENCIAS

Ciclo Odontología:

Fracasos en Protopodancia Total

Fecha: 24 de Febrero de 2010

Prevención de Maloclusiones

Fecha: 24 de Marzo de 2010

Horario: 9:00 a 12:30

Sede: Unidad de Seminarios "Dr. Héctor Fernández Varela Mejía"

Ciclo de Conferencias: Asesinos en Serie: Vidas Dedicadas a la Muerte

Modelos de Rehabilitación para el Asesino en Serie

4 de Marzo de 2010.

Glamour: La Fascinación por el Asesinato en Serie

8 de Abril de 2010.

Horario: Jueves de 16:00 a 18:00 horas.

Sede: Unidad de Seminarios "Dr. Héctor Fernández Varela Mejía"

INFORMES

División de Extensión Universitaria,
Unidad de Seminarios
"Dr. Héctor Fernández Varela Mejía"
Av. de los Barrios No. 1, Los Reyes Iztacala
Tlaxtepec, Edo. de México
Tels. 56 23 11 43, 56 23 11 88, 56 23 13 39,
56 23 11 82, 56 23 12 08 Fax: 53 90 76 74
Página: <http://deu.iztacala.unam.mx>
e-mail: educacioncontinua@campus.iztacala.unam.mx

